



GOLDWELL.

ALL ABOUT COLOR

SOMMAIRE

CHAPITRE 1

Qui est Goldwell?

S. 3

CHAPITRE 2

**La passion de perfectionner
les couleurs**

S. 9

CHAPITRE 3

Règles de la couleur

S. 14

CHAPITRE 4

**Système de couleurs
Goldwell**

S. 25

CHAPITRE 5

**Portfolio des couleurs
Goldwell**

S. 36

CHAPITRE 6

Goldwell Service Cycle

S. 50

CHAPITRE 7

Topchic

S. 56

CHAPITRE 8

Topchic Zero

S. 75

CHAPITRE 9

LightDimensions

S. 86

CHAPITRE 10

Colorance

S. 103

CHAPITRE 11

Goldwell System

S. 122

CHAPITRE 12

Men ReShade

S. 146

CHAPITRE 13

Elumen

S. 151

CHAPITRE 14

Goldwell Care
S. 178

CHAPITRE 15

Accessoires de coloration

S. 200

CHAPITRE 16

Exemples de cas

S. 216

CHAPITRE 17

Glossaire

S. 222

CHAPITRE 18

Éducation et formation

S. 235

CHAPITRE 1

QUI EST GOLDWELL?

QUI EST GOLDWELL?

1948

FONDÉE PAR HANS ERICH DOTTER

En se concentrant sur les coiffeurs en tant que partenaires commerciaux, Dotter a lancé le premier produit Goldwell : Goldwell Ideal, la permanente à froid innovante, qui sera suivie d'un flot ininterrompu d'innovations.



1956

SPRÜHGOLD SPRAY POUR LES CHEVEUX



1970

OXYCUR PLATIN POUDRE DE DÉCOLORATION



1971

TOP MODEL COLORATION PERMANENTE TOPCHIC



1976

AIR FOAMED PERM



1978



TOPCHIC
SYSTÈME DEPOT DE
COLORATION PERMANENTE



1986



COLORANCE
COLORATION DEMI-
PERMANENTE



1992



OXYCUR PLATIN
PREMIÈRE POUDRE DE
DÉCOLORATION SANS
POUSSIÈRE



2001



ELUMEN
COLORATION
SANS OXYDATION
SANS AMONIAQUE



2008



DUALSENSES
SOLUTIONS
INSTANTANÉES DE
SOINS CAPILLAIRES



2009



SILKLIFT
DÉCOLORATION
HAUTE
PERFORMANCE



2010



STYLESIGN
PAR DES STYLISTES POUR
LES STYLISTES



2012



NECTAYA
COLORATION
PERMANENTE
SANS AMMONIAQUE



2013



KERASILK
TRAITEMENT À
LA KÉRATINE



2015



SILKLIFT CONTROL
DÉCOLORATION
HAUTE
PERFORMANCE



2016



KERASILK
SOINS CAPILLAIRES
DE LUXE



2018



COLOR SYSTEM
AVEC LES PUISSANTS
CONCENTRÉS DE COLORANTS
@PURE PIGMENTS



2020



ELUMEN
DURABLE OU
SEMI-PERMANENT



2021



LIGHTDIMENSIONS
TOUTE NUANCE CLAIRE,
TECHNIQUE OU
ÉCLAIRCISSEMENT



2022



COLORANCE
LA COULEUR POUR TOUS



2022



COLOR SYSTEM
SYSTEM DEVELOPEMENT LOTIONS
POUR TOPCHIC, TOPCHIC ZERO,
COLORANCE ET OXYCUR PLATIN



2023



TOPCHIC ZERO
CONSCIENCIEUX, AVANT-
GARDISTE, RESPONSABLE



CHAPITRE 2

LA PASSION DE PERFECTIONNER LES COULEURS

**Nous partageons ton engouement pour les
beaux cheveux. Elle est notre motivation.**

Nous recherchons sans cesse des innovations et
de nouvelles façons de perfectionner la couleur,
l'état et la structure des cheveux - parce que c'est
ce que vous et vos clients attendez de nous.

Nous ne faisons pas que te comprendre.
Nous pensons comme toi.

DES CHEVEUX PARFAITS,
C'EST NOTRE PASSION



COLORATION GOLDWELL

UNE COULEUR INTELLIGENTE POUR DES RÉSULTATS DE COULEUR D'UNE BEAUTÉ INCOMPARABLE

- » Chaque jour, nous observons l'expérience du salon à travers les yeux d'un styliste - en développant des outils, des technologies de coloration et des innovations qui alimentent la créativité, améliorent le travail et permettent aux clients d'avoir l'air et de se sentir fantastiques.
- » L'ensemble de notre portefeuille de produits de coloration est conçu pour une combinaison individuelle, afin que tu puisses obtenir des résultats parfaits pour chaque client. Nous comprenons comment tu travailles et ce dont tu as besoin, du service en salon aux soins pour la maison.



DES RÉSULTATS OPTIMALS

- » Toutes les teintes des produits Goldwell sont harmonisées, sur la base du nuancier de base.
- » Des colorations intenses aux teintes douces, nous te proposons tout ce dont tu as besoin pour obtenir des résultats de couleur magnifiques et faciles à réaliser, adaptés aux goûts de tes clients.
- » Color Balancing avec la coloration permanente Topchic/Topchic Zero* et la coloration demi-permanente Colorance - pour le meilleur résultat de coloration et un respect optimal des cheveux.

* Le Topchic Zero sans ammoniaque peut également être utilisé pour égaliser les longueurs et les pointes.

POUR DES CHEVEUX ÉCLATANTS DE SANTÉ

- » Tous les produits de coloration Goldwell préservent les cheveux aussi sainement que possible afin d'obtenir des résultats de coloration durablement riches et brillants.



GOLDWELL SERVICE CYCLE

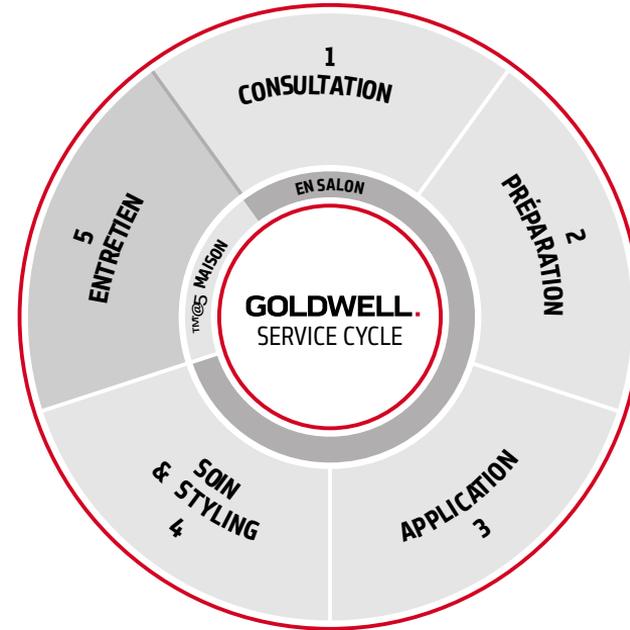
Servez chaque client(e) selon les différentes étapes du cycle de service et convainquez-les par votre expertise en matière de couleurs.

EN SALON

1. Consultation
2. Préparation
3. Application
4. Soins & Styling

À LA MAISON

5. Entretien

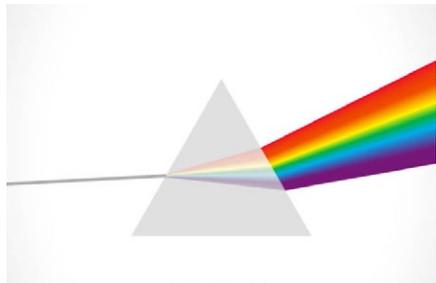


CHAPITRE 3

RÈGLES DE LA COULEUR

L'ART DE LA COLORATION CAPILLAIRE

LA PREMIÈRE ÉTAPE CONSISTE À COMPRENDRE LES PRINCIPES DE BASE DE LA COULEUR

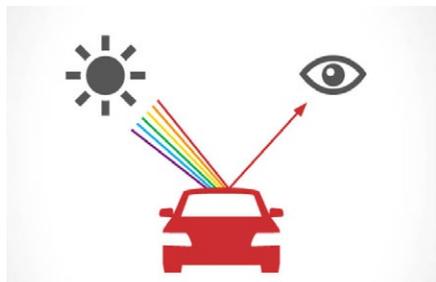


RÉFRACTION DE LA LUMIÈRE

Du point de vue de l'optique, la couleur est le résultat de la réfraction de la lumière. Lorsqu'un rayon de lumière blanche frappe un prisme, il est divisé en six couleurs différentes, visibles à l'œil nu.

Le prisme décompose la lumière en ses composants, qui ont chacun des longueurs d'onde différentes et sont perçus par l'œil humain comme des couleurs différentes.

Un prisme décompose la lumière blanche en rouge, orange, jaune, vert, bleu et violet

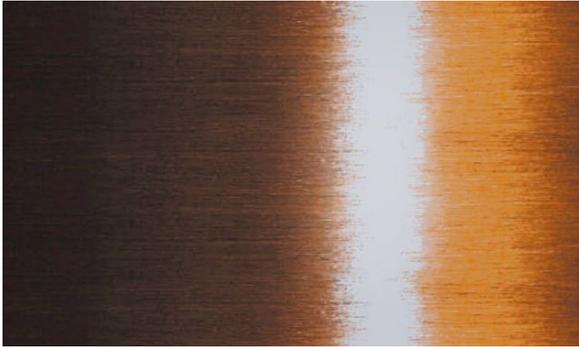


RÉFLECTION DE LA LUMIÈRE

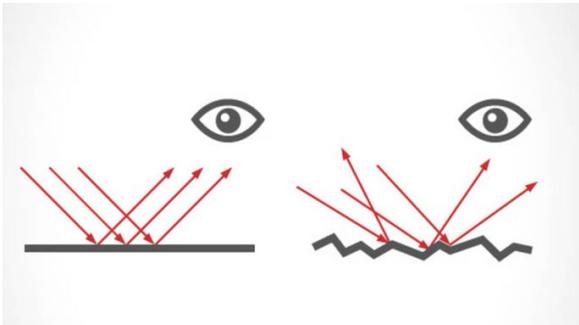
Lorsque la lumière frappe une surface, elle est réfléchiée ou absorbée en fonction de sa couleur. Les surfaces blanches réfléchissent tout le spectre de la lumière, tandis que les surfaces noires ne réfléchissent rien et absorbent la lumière à la place.

Lorsque la lumière frappe un objet dont la surface est colorée, elle est en partie réfléchiée et en partie absorbée. Cette lumière non absorbée ou réfléchiée est perçue par l'œil et le cerveau comme la couleur de l'objet.

BRILLANCE



- » La brillance est l'éclat ou la luminosité réfléchié par une surface.
- » Plus la surface est lisse et plane, plus la brillance est intense. Exemple : la peinture ternie d'une vieille voiture est mate, alors qu'une voiture avec une nouvelle peinture brille.



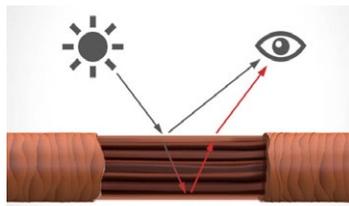
- » En effet, une surface lisse peut refléter directement la lumière, tandis qu'une surface rugueuse la diffuse dans différentes directions.

PERCEPTION DE LA COULEUR DES CHEVEUX

- » Le rendu de la couleur des cheveux dépend de la réflexion des couleurs primaires et secondaires
- » La structure de la surface et la structure interne influencent la brillance et la vibrance de la couleur des cheveux.

UNE LUMIÈRE RÉFLÉCHIE À LA PERFECTION

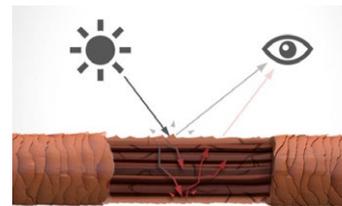
- » La lumière est réfléchiée par la surface du cheveu et par l'intérieur. La réflexion à partir de l'intérieur du cheveu crée la profondeur de la couleur.



- » Pour que les cheveux aient une brillance naturelle, la lumière doit être réfléchiée par une surface plane et saine, ce qui est possible grâce à une couche d'écaillés bien à plat.

DISPERSION DE LA LUMIÈRE

- » Licht kann das Haar durchdringen und wird dann von der Innenseite des Haares reflektiert



- » C'est ce qu'on appelle la réflexion partielle de la couleur : lorsque les rayons lumineux sont brisés ou dispersés à l'intérieur du cheveu par une structure interne irrégulière, le cheveu paraît moins brillant et la couleur est moins éclatante.

COULEUR NATURELLE DES CHEVEUX

- » La couleur naturelle de nos cheveux est due à la présence de pigments dans la couche fibreuse.
- » Un pigment est une substance qui donne la couleur.
- » Chez les plantes, ce sont des substances comme la chlorophylle
- » Pour nos cheveux, ce sont des substances comme la mélanine

MÉLANINE

EUMÉLANINE

Pigments plus gros avec un reflet noir-brun

PHÉOMÉLANINE

Pigments plus petits avec un reflet rougeâtre



Des concentrations différentes d'eumélanine et de phéomélanine sont responsables de différentes hauteurs de ton et directions de couleur naturelles.

COLORANTS ET PIGMENTS

Les colorants et les pigments sont des substances qui donnent la couleur à un matériau. La principale différence entre les colorants et les pigments est leur solubilité. C'est leur tendance à se dissoudre dans un liquide.

COLORANTS

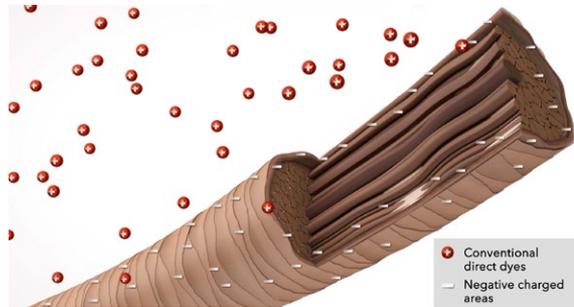
- » Les colorants sont généralement solubles ou peuvent être rendus solubles dans l'eau ou dans des formules contenant de l'eau, comme les gels ou les crèmes colorés.
- » Les colorants sont utilisés pour colorer les textiles, les cheveux, le papier et d'autres substances.
- »

PIGMENTS

- » Les pigments ne sont pas solubles dans l'eau, les huiles ou autres solvants. Pour être appliqués, ils doivent être réduits en une fine poudre et mélangés à une émulsion ou à un autre liquide servant de solvant.
- » Les pigments sont utilisés pour colorer les vernis, les cosmétiques décoratifs et les plastiques.

TYPES DE COLORANTS

La technologie moderne de coloration des cheveux utilise en principe deux types de colorants différents :
De nombreux produits de coloration capillaire contiennent (généralement) une combinaison de colorants d'oxydation et de colorants directs.



COLORANTS DIRECTS

Molécules pré-colorées qui sont généralement absorbées sur ou près de la surface du cheveu.



COLORANTS OXYDATIFS

Pour une couleur oxydante, nous avons besoin de coupleurs, de précurseurs de couleur et d'une lotion peroxyde. Le processus chimique de développement oxydatif des colorants est relativement complexe, mais se compose généralement de trois étapes :

1. Oxydation des précurseurs
2. Couplage entre les précurseurs oxydés et les coupleurs
3. Oxydation des coupleurs pour donner le résultat final de la couleur

TYPES DE COLORATIONS CAPILLAIRES

SEMI-PERMANENT

- » Les colorations capillaires semi-permanentes se fixent à la surface des cheveux et dans la couche extérieure des écailles.

DEMI-PERMANENT

- » Les colorants directs et oxydatifs pénètrent la cuticule et la surface du cortex.

PERMANENT

- » Les colorations permanentes offrent la possibilité de modifier la couleur naturelle des cheveux. Les colorants pénètrent profondément dans les cheveux.
- » Les colorants capillaires oxydatifs contiennent des agents alcalinisants tels que l'ammoniaque ou la monoéthanolamine pour activer le H_2O_2 associé, qui est responsable à la fois de l'éclaircissement et du développement de la couleur.
- » Pour protéger au mieux la structure du cheveu pendant le processus de coloration, la quantité d'agent alcalinisant est réduite au minimum

PROCESSUS D'ÉCLAIRCISSEMENT DES CHEVEUX

- » Les produits éclaircissants réduisent les pigments naturels.
- » Les pigments brun-noir (mélanine) sont certes plus gros, mais plus faciles à éliminer de la structure capillaire.
- » Les pigments de phéomélanine sont beaucoup plus petits et plus résistants, et donc plus difficiles à éliminer. Ils se décomposent par le biais du rouge, de l'orange et du jaune, ce qui prend souvent plus de temps.
- » Plus la couleur naturelle des cheveux est foncée, plus la concentration de ces pigments est élevée, ce qui rend l'éclaircissement plus difficile.

BASE UNIVERSELLE DE LA COULEUR

COULEURS PRIMAIRES

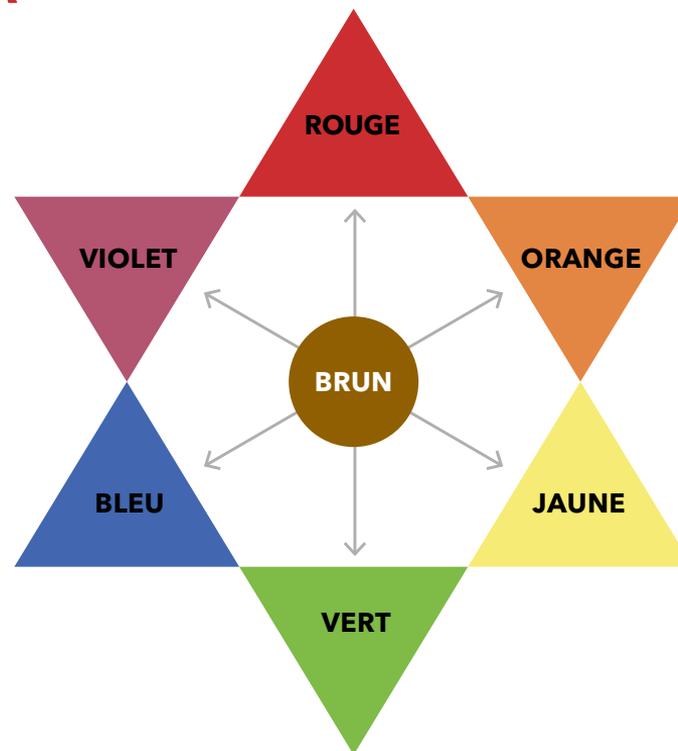
- » Jaune, rouge et bleu
- » En mélangeant deux couleurs primaires, on obtient une couleur secondaire

COULEURS SECONDAIRES

- » Orange, vert et violet

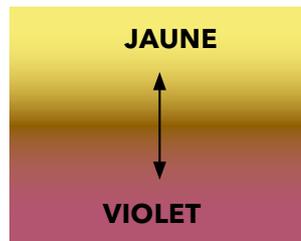
COULEURS COMPLÉMENTAIRES

- » Le bleu est l'opposé de l'orange
- » Le jaune est la couleur opposée au violet
- » Le rouge est l'opposée au vert

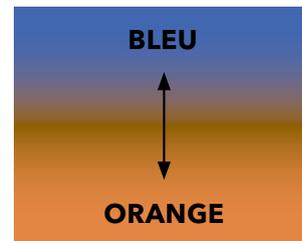


Les couleurs complémentaires permettent donc de contrôler ou de corriger les résultats de couleur.

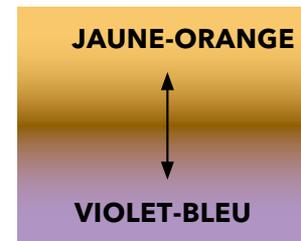
- » Pour contrer le jaune, on ajoute du violet
- » Pour contrer le bleu, on ajoute de l'orange
- » Pour contrer le jaune-orange, on ajoute du violet-bleu



VIOLET + JAUNE = BRUN



ORANGE + BLEU = BRUN



VIOLET-BLEU + JAUNE-ORANGE = BRUN

CERCLE CHROMATIQUE GOLDWELL

STRUCTURE DU CERCLE CHROMATIQUE GOLDWELL

- » **Cercle intérieur:** toutes les teintes avec des composants bruns
- » **Cercle extérieur :** toutes les teintes avec une orientation de couleur à la mode

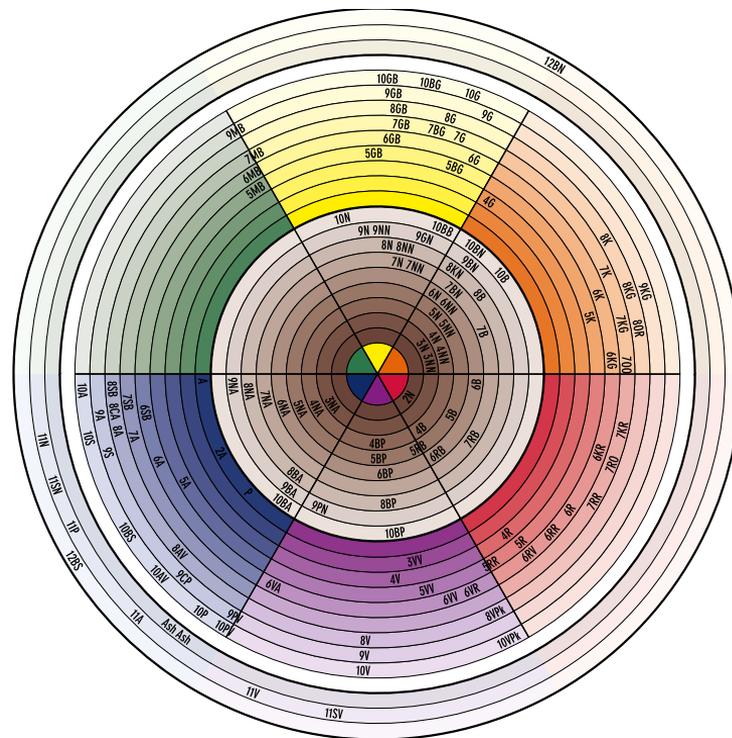
POSITIONNEMENT DES NUANCES

- » Indique la direction approximative de la couleur.

DÉNOMINATION DES NUANCES

Pour s'adapter aux usages linguistiques des clients, les noms des couleurs de cheveux diffèrent parfois du cercle chromatique normal :

- » Le jaune est doré.
- » Le bleu est cendré et le vert est mat.
- » L'orange-brun est cuivré.



CHAPITRE 4

SYSTÈME DE COULEURS GOLDWELL

SYSTÈME DE COULEURS GOLDWELL

Goldwell est synonyme de systèmes de coloration innovants et performants qui se complètent pour une adaptation parfaite et des possibilités illimitées.



GOLDWELL ELUMINATION

UN TOUT NOUVEL UNIVERS DE COULEURS INCROYABLES ET D'UNE BRILLANCE ÉCLATANTE

Elumination est le nouvel art de donner à chaque couleur de cheveux Goldwell une profondeur de couleur et une brillance exceptionnelles. Il ne s'agit pas d'un seul produit spécial, mais d'un effet de couleur multicouche avec une brillance exceptionnelle - disponible uniquement dans les salons Goldwell.



ELUMEN

NUANCE TOPCHIC ET
COLORANCE @ELUMENATED

@PURE PIGMENTS

Chaque service de coloration avec Goldwell peut être amélioré en une expérience de coloration @Elumened unique en :

- » Utilisant Elumen
- » Utilisant les teintes Topchic ou Colorance @Elumened.
- » Ajoutant les @pure pigments à Topchic, Colorance ou Topchic Zero.

ELUMEN

La forme la plus pure d'Elumination

- » Pcoloration permanente sans oxydation - pour des résultats de couleur intenses
- » Brilliance et tenue exceptionnelles
- » Des cheveux éclatants de santé
- » Couverture des cheveux blancs naturelle



1 Colorants Elumen

NUANCES TOPCHIC ET COLORANCE @ELUMENATED

Elumination, prêt à l'emploi

- » Coloration oxydative des cheveux, sublimée par des reflets multidimensionnels Elumen
- » Formule prête à l'emploi
- » Un large éventail de nuances - de la couverture des cheveux blancs aux nuances intenses et tendance

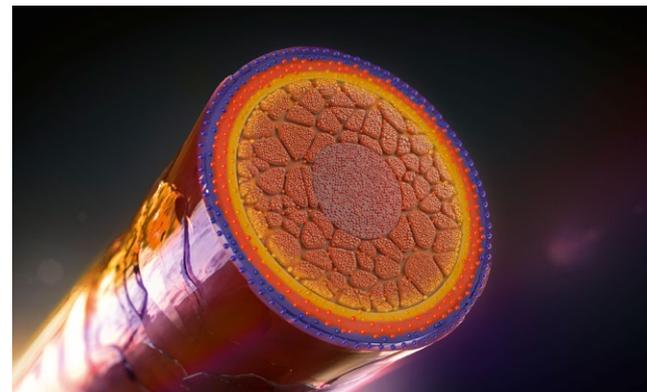


- ① Colorants Elumen
- ② Colorants oxydatifs

@PURE PIGMENTS

Des concentrés de colorants puissants

- » Des concentrés de colorants puissants ajoutés à la coloration d'oxydation peuvent apporter un éclat et une brillance inattendus.
- » Réflexions multidimensionnelles de la lumière et brillance
- » Intensité de couleur exceptionnelle



 Technologie de colorants HD³

 Colorants Elumen

SYSTÈME DES NUANCES ET DES HAUTEURS DE TONS GOLDWELL

DESCRIPTION DE LA COULEUR : COMBINAISON DE CHIFFRES ET DE LETTRES

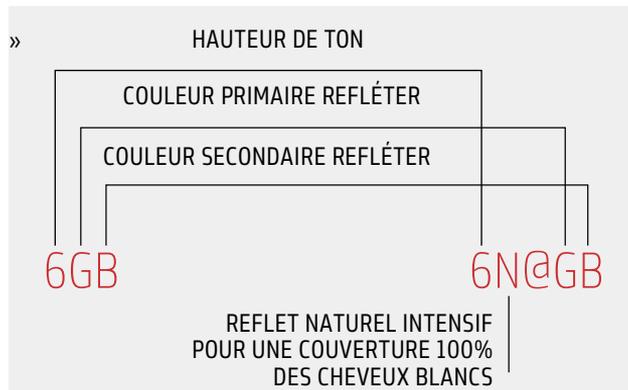
Chaque nuance du système de couleurs Goldwell est décrite par une combinaison de chiffres et de lettres.

- » Les chiffres indiquent la hauteur de ton ou indiquent la profondeur de la couleur
- » Les lettres indiquent le caractère de la couleur ou le reflet de la teinte.

SYSTÈME DE NUMÉROTATION ET DE LETTRES

Hauteur de ton	Description	Lettres	Caractères de la couleur
10	Blond extra clair	A	Asch (cendré)
9	Blond très clair	B	Brun (2-6)/Beige (7-10)
8	Blond clair	Bl	Bleu
7	Blond	C	Cool (froid)
6	Blond foncé	G	Gold (doré)
5	Châtain clair	K	Kupfer (cuivré)
4	Châtain	M	Mat
3	Châtain foncé	N/NN/NA	Naturel
2	Noir	O	Orange
		P	Perlé
		Pk	Pink (rose)
		R	Rouge
		S	Silver
		V	Violet

- » Dans le cas d'une combinaison de lettres, la première lettre indique généralement la nuance prédominante et la deuxième lettre la direction complémentaire.
- » Le système de chiffres et de lettres de Goldwell est un système clair qui permet de donner des conseils de couleur rapides et corrects.



HAUTEURS DE TONS::
DE PLUS CLAIR À PLUS FONCÉ

EXEMPLE DE NUANCE :

NIVEAU DE LA HAUTEUR DE TON

NUANCE PRIMAIRE

NUANCE SECONDAIRE

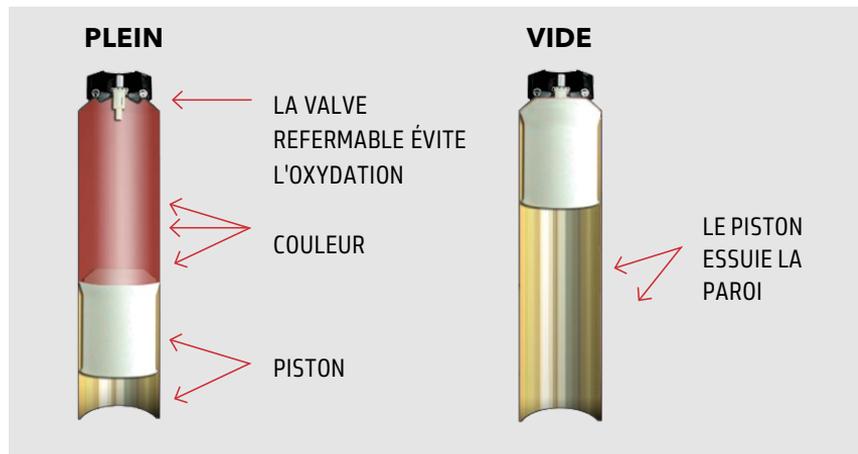
SYSTÈME DE DEPOT GOLDWELL

SIMPLE ET PRÉCIS

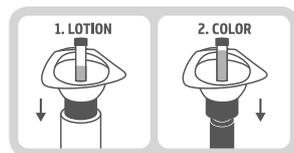
- » Le système de doses Goldwell Depot se compose de doses de couleur innovantes et d'une série d'outils de coloration coordonnés.
- » Facile à doser - de la première à la dernière application
- » Mesure précise, car les outils de coloration faisant partie du système Depot permettent un dosage exact et assurent un travail contrôlé et régulier.
- » Le système hermétique empêche l'oxydation de la masse colorée et garantit une longue durée de conservation du produit.
- » Recyclable et respectueux de l'environnement grâce à un agent expanseur naturel



MÉCANISME DE DISTRIBUTION



UTILISATION



SYSTÈME DÉPÔT



RACK DE COULEUR



Comment fonctionne le système de dépôt ?

- » La combinaison d'une pompe sur le flacon de lotion et d'une valve sur l'outil de mélange ou de mesure permet une mesure propre et précise.
- » Ce système garantit que l'air ne se mélange pas involontairement à la masse colorante et que celle-ci ne s'oxyde pas de manière indésirable.

GOLDWELL BUSE DE DISTRIBUTION DE LA COULEUR

- » Application efficace de la couleur grâce au prélèvement facile de la couleur en petites quantités (0,1 g)
- » Utilisation et nettoyage rapides et simples
- » Spécialement conçu et parfaitement adapté à l'ensemble des doses de couleur Goldwell
- » Il n'y a que très peu ou pas de restes de couleur dans la buse.
- » Forme ergonomique avec un creux optimal pour les doigts - pour une prise en main sûre



APPLICATION AVEC LA BUSE



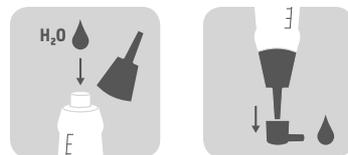
1
SYSTEM
DEVELOPER
LOTION

2
PLACER LA BUSE DE
DISTRIBUTION SUR
UNE DOSE

3
PRÉLEVER
LA COULEUR

4
BIEN
MÉLANGER

NETTOYAGE DE LA BUSE



1
VERSER DE L'EAU
DANS LE FLACON
D'APPLICATION

2
FAIRE PASSER
DE L'EAU PAR
LA BUSE

CHAPITRE 5

PORTFOLIO DES COULEURS GOLDWELL

[SOMMAIRE](#)

[GLOSSAIRE](#)

PORTFOLIO DES COULEURS GOLDWELL

Découvrez des produits de couleur innovants et performants qui se soutiennent mutuellement. Combinez les produits et découvrez des possibilités illimitées de créativité, de fiabilité et de services de couleur personnalisés.

TOPCHIC



LIGHTDIMENSIONS
SILKLIFT



ELUMEN



TOPCHIC ZERO



LIGHTDIMENSIONS
BRIGHTENER



MEN RESHADE



COLORANCE



LIGHTDIMENSIONS
OXYCUR PLATIN



SYSTEM



LIGHTDIMENSIONS
SOFT COLOR



SOMMAIRE

GLOSSAIRE

TOPCHIC

COLORATION D'OXYDATION PERMANENTE

L'excellence de la couleur.

Garantit des couleurs brillantes et intenses pleines d'éclat dans toutes les dimensions.

Parfaitement adapté aux besoins individuels :

- » Couverture à 100 % des cheveux blancs
- » Tenue ultime
- » Des résultats parfaits et réguliers
- » Une douceur optimale
- » Application simple
- » Disponible en doses et en tubes
- » Formule végétale (sans ingrédients d'origine animale)
- » Des technologies de pointe pour garantir les meilleures performances



TOPCHIC ZERO

COLORATION PERMANENTE SANS AMMONIAQUE

Topchic Zero : tout ce qui te fait aimer Topchic - dans une formule incroyablement nourrissante et sans ammoniaque.

PAS DE COMPROMIS, UNIQUEMENT DES RÉSULTATS FABULEUX

- » Une couverture des cheveux blancs incroyablement naturelle et fiable, jusqu'à 100 %.
- » Des résultats de couleur naturels et réguliers avec la tenue parfaite de Topchic
- » Des cheveux souples et incroyablement brillants, jusqu'à deux fois plus éclatants*.
- » Maintient des cheveux éclatants de santé et une agréable
- » Créativité maximale : assortiment compact mais polyvalent de 27 nuances de couleurs



* Par rapport aux cheveux non traités.

COLORANCE

COLORATION DEMI-PERMANENTE

De la couleur pour tous.

Tous les coloristes. Tous les clients. Tous les services.

COLORANCE

- » Pour des possibilités infinies
- » Nuances N pour couvrir jusqu'à 50 % des cheveux blancs

COLORANCE GLOSS TONES

- » Une brillance exceptionnelle et une performance optimale en seulement 10 minutes.
- » Un blond étincelant qui dure 41 % de plus*.

COLORANCE COVER PLUS

- » Couverture naturelle des cheveux blancs jusqu'à 75%
- » Des résultats dimensionnels et des reflets plus foncés pour les cheveux blonds

* Par rapport à l'un des principaux concurrents.



SYSTEM

Les produits Goldwell System t'offrent tout ce dont tu as besoin pour personnaliser et perfectionner chaque service de coloration.

CREATIVITY

@Pure Pigments

- » Colorants directs haute définition
- » Des concentrés de colorants puissants pour des résultats de couleur qui durent et multidimensionnels, qui font ressortir un éclat et une brillance inattendus.

Thickener

- » Ajuste de manière individuelle la consistance de la masse colorante et de la décoloration
- » Sans contraintes, travail possible sans film
- » Pour toutes les techniques créatives de Freehand



SOLUTION

Lotions de développement

- » Système de lotion unique, spécialement conçu pour Topchic, Topchic Zero, Colorance et Oxycur Platin
- » Spécialement conçu pour des résultats de couleur intenses et durables avec une brillance et un éclat exceptionnels.
- » Avec les technologies IntraLipid et BondPro+ intégrées
- » Disponible en 2 %, 3 %, 6 %, 9 % et 12 %.

Hair Color Remover

- » Influence peu la couleur naturelle des cheveux
- » Technologie unique, protège contre la casse des cheveux

Color Remover Skin

- » Élimination en douceur et en profondeur des taches sur la peau
- » Testé dermatologiquement



BALANCE

Structure Equalizer

- » Egalise directement les différences de structure
- » Optimise l'absorption de la couleur par les cheveux

BondPro+

- » Haute qualité et contrôle maximal - sans réduction visible de la performance d'éclaircissement ou de couleur
- » Protège la fibre capillaire de l'intérieur pendant le processus alcalin de décoloration, de coloration ou de transformation



LIGHTDIMENSIONS SILKLIFT

PRODUITS ÉCLAIRCISSANTS

ÉCLAIRCISSANT HAUTE PERFORMANCE

Forte performance d'éclaircissement avec système anti-jaune - pour des résultats clairs et parfaitement réguliers. Éclaircissement puissant et ciblé. Découvrez les cheveux dans leur plus belle apparence après un processus d'éclaircissement.

SILKLIFT

Strong: éclaircissement jusqu'à 9 ton

Zero Ammonia: éclaircissement jusqu'à 6 ton

SILKLIFT CONTROL

Control Pearl: des résultats plus froids, éclaircissement jusqu'à 7 ton

Control Ash: des résultats plus froids, éclaircissement jusqu'à 7 ton



SILKLIFT



SILKLIFT CONTROL

LIGHTDIMENSIONS BRIGHTENER

PRODUITS ÉCLAIRCISSANTS

La finition parfaite de tes résultats d'éclaircissement, avec un éclaircissement contrôlé. Permet d'obtenir des contrastes doux en seulement 5 minutes pour des looks d'apparence naturelle.

Natural: Hauteur du ton 7-9

Silver: Hauteur du ton 5-7



LIGHTDIMENSIONS OXYCUR PLATIN

POUDRE DE DÉCOLORATION POLYVALENTE

La plus forte capacité d'éclaircissement à grande vitesse*.

- » Un fort éclaircissement avec des résultats parfaits
- » Avec BondPro+ intégré pour protéger la structure du cheveu
- » Eclaircissement jusqu'à 9+ ton
- » éclaircissement rapide - pour des résultats très clairs
- » Poudre décolorante polyvalente pour toutes les techniques et services nécessitant un résultat d'éclaircissement le plus clair possible



* Au sein du portefeuille LightDimensions.

LIGHTDIMENSIONS SOFT COLOR

MOUSSE DE COLORATION DIRECTE

La façon la plus astucieuse de sublimer le blond.

- » Teinte blonde semi-permanente pour des résultats fantastiques en salon ou à la maison
- » Pour une finition rapide des nuances de blond
- » Produit des résultats fascinants en 5 minutes de temps de pose seulement
- » Enrichissement du blond pour des résultats froids et longue tenue
- » Tient jusqu'à 6-8 shampoings. La formule avec technologie IntraLipid intégrée restitue les lipides perdus à l'intérieur du cheveu - pour une texture plus douce.



ELUMEN

LONGUE TENUE OU SEMI-PERMANENTE

ELUMEN

La forme la plus pure d'Elumination. Tenue de longue durée. Brillance et éclat exceptionnels.

ELUMEN PLAY

Coloration semi-permanente prête à l'emploi. Brillance et éclat exceptionnels.

ELUMEN CARE

Le match parfait. Entretien des couleurs spécialement conçu.



MEN RESHADE

COLORATION DEMI-PERMANENTE

- » La façon la plus discrète de camoufler les cheveux blancs
- » Pour une atténuation régulière et naturelle des cheveux blancs - sans effet casque ni repousse visible

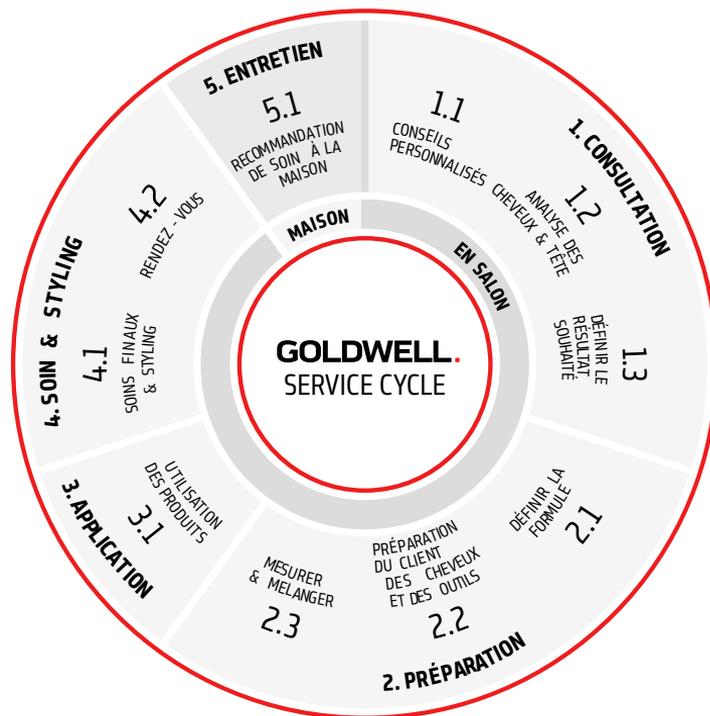
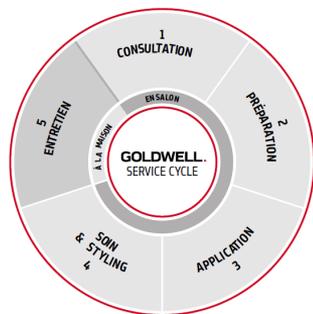


CHAPITRE 6

GOLDWELL SERVICE CYCLE

5 ÉTAPES VERS LA PERFECTION

Le Goldwell Service Cycle permet d'offrir aux clients l'expérience ultime en salon, de manière simple et efficace. Quelle que soit l'humeur de tes clients, ils devraient toujours obtenir le résultat de coloration parfait qu'ils souhaitent ! Chaque service doit être effectué selon les étapes du Goldwell Service Cycle : sur la base de conseils personnalisés, de techniques professionnelles et de produits innovants.



CONSULTATION



1.1 Conseil personnalisé

» Pour un conseil personnalisé et professionnel, tu dois investir suffisamment de temps et tu peux utiliser le nuancier Goldwell ou les mèches amovibles du Color Tableau de même que le bloc de conseil avec le Service Cycle.

1.2 Analyse des cheveux et du cuir chevelu

» Une analyse précise des cheveux au début du service de coloration permet de s'assurer que le résultat de coloration souhaité est atteint.

» Un diagnostic imprécis de la nature des cheveux existants pourrait avoir une influence négative sur le résultat.

1.3 Définir le résultat de couleur souhaité

» Pour déterminer de manière sûre la hauteur de ton et la direction de la couleur souhaitée, on procède selon un certain procédé

Sur la base de la couleur de cheveux initiale existante, cinq changements sont possibles

» Ton sur ton (couverture des cheveux blancs)

» Plus froid

» Plus chaud

» Plus foncé

» Plus clair

PRÉPARATION



2.1 Définition de la formule

Suite à la consultation, le service et la formule appropriée sont maintenant définis selon les points de vue suivants :

- » l'état des cheveux (couleur naturelle, cheveux colorés, cheveux poreux ou abîmés)
- » Pourcentage de cheveux blancs
- » Nuance de couleur dans les longueurs et les pointes
- » Désir du client

2.2 préparation des cheveux et des outils adaptés

Avant de mélanger et d'appliquer la coloration, tous les produits et outils nécessaires doivent être préparés.

Le Service Car Goldwell souligne le professionnalisme et l'exactitude de la méthode de travail.

2.3 Mesurer et mélanger

Les accessoires de mélange et de dosage garantissent un mélange propre et précis des produits de coloration. Respecte les instructions d'utilisation respectives de chaque produit et remplis toujours d'abord la lotion et ensuite la couleur.

ANWENDUNG



3.1 Application des produits avec les techniques et les temps de pose correspondants

Les produits de coloration peuvent être appliqués selon différentes méthodes et techniques. Les temps de pose spécifiques doivent toujours être définis à l'aide d'une minuterie.

Méthode d'application

- » Divise les cheveux en quatre sections en faisant une séparation en croix.
- » Commence par appliquer la couleur sur l'arrière de la tête.
- » En cas de coloration des repousses, toujours traiter d'abord l'arrière de la tête, puis l'avant et enfin la ligne de contour avant.

SOINS ET STYLING



4.1 Soins finaux et styling

À la fin du processus de coloration, rincer la couleur, shampooiner les cheveux et utiliser un soin final adapté pour neutraliser l'alcalinité et éviter une oxydation progressive. En même temps, la couche d'écailles est refermée, les cheveux sont plus sains et la couleur a de l'éclat et de la brillance.

4.2 Rendez-vous de suivi et recommandations

N'oublie pas de prendre directement un nouveau rendez-vous en fonction du service, de la structure et de l'état des cheveux.

ENTRETIEN



5.1 Recommandations pour les soins capillaires à domicile

Pour conserver et raviver l'éclat des couleurs, il convient de recommander les produits d'entretien appropriés. Tenir compte des habitudes de soin et de coiffage des clients.

CHAPITRE 7

TOPCHIC

L'EXCELLENCE DE LA COULEUR



DES PERFORMANCES OPTIMALES POUR DES RÉSULTATS PARFAITS

Topchic offre aux stylistes un choix varié de plus de 100 nuances de couleurs - pour une créativité sans limites et pour toutes les techniques.

- » Un choix varié de nuances pour des possibilités de couleurs infinies
- » Nuances tendances chaudes et froides, naturelles et @Elumened
- » Efficace, précis et simple
- » Jusqu'à 100 % de couverture des cheveux blancs et une tenue parfaite
- » Des technologies de pointe pour des résultats de couleur incomparables
- » Consistance crémeuse pour une mesure, un mélange et une application faciles
- » Des technologies de pointe pour une performance de haut niveau
- » Formule végétale (sans ingrédients d'origine animale)

TOPCHIC (NUANCES 2-10)

- » Tenue maximale
- » Une couverture efficace des cheveux blancs
- » Même ton ou plus foncé avec la lotion révélatrice System 3 % sur cheveux non colorés
- » Eclaircissement jusqu'à 3 hauteurs de ton avec la lotion révélatrice System 9 % ou 12 % sur cheveux non colorés
- » Un soutien parfait grâce à tous les produits Goldwell System

APPLICATION

Topchic est une coloration permanente. Le rapport de mélange est de 1 : 1. Utiliser la lotion révélatrice System correspondante.

Cela permet de garantir que la couleur se fixe de manière uniforme, que le pH est correctement ajusté et que l'éclaircissement produit l'effet souhaité.

CHOISIR LA BONNE LOTION

	Couleur initiale des cheveux	Hauteur de la teinte cible	Lotion révélatrice System
TOPCHIC Nuances 2-10	Cheveux naturels	Plus foncée que la couleur initiale des cheveux	3%
	Cheveux naturels, jusqu'à 100 % de blancs	Même hauteur de ton, un ton plus clair ou pour une couverture optimale des cheveux blancs	6%
	Cheveux naturels	2 ton plus clair	9%
3 ton plus clair		12%	

COUVERTURE DES CHEVEUX BLANCS

Pour une couverture optimale des cheveux blancs, utiliser la lotion révélatrice System 6 % et des nuances de la même hauteur de ton que la couleur des cheveux naturels ou un ton plus clair. Les nuances Topchic N, NN, NA permettent une couverture des cheveux blancs jusqu'à 100 % et peuvent également être mélangées avec une nuance tendance de Topchic pour obtenir une couverture de 100 %.

RECOMMANDATION DE MÉLANGE - COUVERTURE EFFICACE DES CHEVEUX BLANCS

	% de blanc	Lotion de développement System	TOPCHIC Nuances N, NN, NA	TOPCHIC Nuance tendance
TOPCHIC Nuances 2-10	Jusqu'à 30 %	40 ml	15 ml	25 ml
	30-60 %	40 ml	20 ml	20 ml
	60-100 %	40 ml	25 ml	15 ml

REPIGMENTATION

Les cheveux blancs se trouvent souvent renforcés dans la région des contours, sur les tempes et sur le dessus de la tête ou concentrés dans une mèche blanche (mèche blanche). Dans ces zones, une repigmentation préalable, composée d'une partie d'une nuance N et d'une partie d'eau (1 : 1), peut être utile. Pour cela, choisir la nuance N un ton plus clair ou à la même hauteur de ton que la nuance cible.

Une fois le temps de pose écoulé, émulsionner avec de l'eau, rincer abondamment et faire un shampoing.

TEMPS DE POSE

	Sans chaleur	Avec chaleur
TOPCHIC Nuances 2-10	30 Minutes	20 Minutes

THE NATURALS

NUANCES N/NN/NA

Les nuances N, NN, NA peuvent être utilisées soit comme nuances cibles, soit être ajoutées aux nuances tendance pour couvrir jusqu'à 100 % des cheveux blancs.

- » **Nuance N:** cheveux fins à normaux, couverture naturelle des cheveux blancs
- » **Nuance NN:** cheveux résistants et forts ou couverture intensive des cheveux blancs de cheveux normaux
- » **Nuance NA:** cheveux fins à moyennement épais, orientation de la couleur froide



DPS
DYE PENETRATION
SYSTEM

En exclusivité dans toutes les nuances de couverture des cheveux blancs - pour une couverture à 100% permanente.

THE BROWNS

WARM BROWNS

Offre des tons bruns intenses et chauds - pour des cheveux comme du chocolat.

COOL BROWNS

Obtenir des nuances de brun élégantes et froides qui restent froides.



CP
COOL PROTECT
TECHNOLOGY

Dans toutes les nuances de blond froid

THE BLONDES

WARM BLONDES

Obtenir des nuances luxueuses et chaudes - pour des blonds embrassés par le soleil.

COOL BLONDES

Offre une multitude de magnifiques blonds froids et brillants.



CP
COOL PROTECT
TECHNOLOGY

Découvrez le brun avec un style absolument unique et adapté à tous les styles.

THE REDS

WARM REDS

Mets en valeur ta personnalité avec ces nuances chaudes et puissantes.

COOL REDS

Ajoute un peu de mystère à ton rouge avec une nuance de rouge plus froide.



CM
CHROMAX

Du cuivre à l'acajou, du rouge renard au violet, enthousiasme par sa luminosité et son feu.

TOPCHIC NUANCES @ELUMENATED

THE NATURALS, THE BLONDES, THE BROWNS, THE REDS

- » Formule prête à l'emploi
- » Coloration d'oxydation, enrichie de reflets multidimensionnels Elumen
- » Un large éventail de nuances - de la couverture des cheveux blancs aux nuances intenses et tendance
- » Un assortiment de couleurs bien équilibré
- » Colorance Nuances @Elumened pour un rééquilibrage parfait de la couleur grâce à Goldwell Color Balancing

- » Topchic @Elumened Naturals : utiliser la lotion révélatrice System 6 % pour plus de 50 % de blanc et 9 % pour moins de 50 % de blanc.

TECHNOLOGIE @ELUMENATED

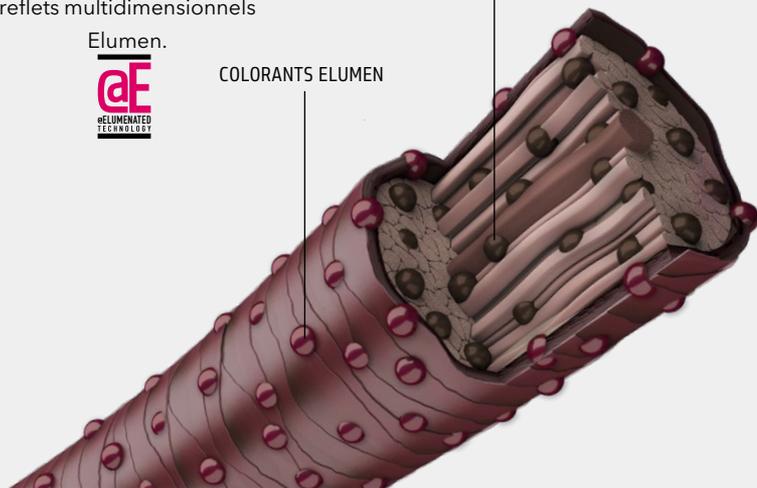
Couleur de cheveux oxydative, sublimée par des reflets multidimensionnels

Elumen.



COLORANTS ELUMEN

COLORANTS OXYDATIFS



THE SPECIAL LIFT

La série Special Lift a été spécialement conçue pour obtenir un maximum d'éclaircissement et un contrôle de la teinte en une seule étape. Les nuances **HiBLONDES CONTROL** offrent un contrôle du ton qui corrige et compense les reflets chauds indésirables pendant le processus d'éclaircissement. Les **NeutraLights** ont été développés pour obtenir des résultats plus clairs sur des tons foncés et naturels. Les **nuances Special Lift** de la gamme 11 à 12 offrent un éclaircissement de 4 à 5 tons sur des cheveux naturels non traités - pour un blond clair sans reflets jaunâtres.

- » Lors du rinçage de **Special Lift** après l'avoir laissé agir, rincer abondamment sans émulsionner, puis faire un shampoing et appliquer un soin.
- » Intensifie l'effet de la série 11 : ajoute jusqu'à 50% de **Topchic Blonding Cream (Ash)** à la formule pour obtenir ½-1 ton d'éclaircissement en plus.



Dans toutes les nuances de blond froid



Une concentration de pigments parfaitement adaptée et un éclaircissement extra-fort pour obtenir exactement le blond clair que tes clientes désirent - dans toutes les nuances de blond clair.

HIBLONDES CONTROL SÉRIE 11/12

Cheveux naturels clairs non traités jusqu'à 4 hauteurs de ton (série 11) ou jusqu'à 5 tons (série 12) pour obtenir un blond clair et magnifique. sans reflets jaunes.

NEUTRALIGHTS

Eclaircissement (jusqu'à 4 hauteurs de ton) et contrôle de la teinte des cheveux naturellement foncés (hauteur de ton 2-5) en une seule étape. Pour des nuances brillantes de brun clair et de blond qui ne sont pas trop chaudes. En raison de la concentration élevée de pigments contrecarrants, NeutraLights n'est recommandé que sur les cheveux blancs jusqu'à 20 %.

HIGHLIFT COLORING

Une coloration plus claire éclaircit graduellement les pigments naturels. Les cheveux naturels contiennent des pigments de base chauds qui sont non seulement éclaircis, mais aussi atténués lors d'une coloration plus claire.

Toutes les nuances Goldwell de Topchic Neutra-Lights et des séries 11 et 12 pour l'éclaircissement offrent un contrôle de la teinte qui corrige et compense les reflets chauds indésirables pendant le processus d'éclaircissement.



» Déterminez précisément la hauteur de la couleur naturelle pour savoir si les cheveux peuvent être éclaircis avec Special Lift HiBlondes Control série 11 ou série 12 jusqu'au résultat souhaité ou si un processus d'éclaircissement avec Oxycur Platin ou SilkLift est nécessaire.

» Choisissez la nuance HiBlondes Control et la concentration de la lotion révélatrice en fonction de la hauteur de ton naturelle déterminée avec précision.

» Choisissez une nuance froide pour éviter les reflets chauds indésirables. Pour un résultat d'éclaircissement chaud, choisissez les nuances neutres, beiges ou dorées.

GUIDE DE MÉLANGE - ATTEINDRE LE TON CIBLÉ

	Couleur initiale	Ton d'éclaircissement	Lotion révélatrice System
TOPCHIC THE SPECIAL LIFT Série 11, série 12 et NeutraLights	Cheveux naturels Topchic HiBlondes Control pour les hauteurs de ton de 5 à 8	2-3 hauteurs de ton (série de 11 et NeutraLights)	9%
		3-4 hauteurs de ton (série 12)	9%
	NeutraLights pour les hauteurs de 2 à 5	3-4 hauteurs de ton (Série 11 et NeutraLights)	12%
		4-5 hauteurs de ton (série 12)	12%

COUVERTURE DES CHEVEUX BLANCS + COULEUR ÉCLAIRCISSANTE

Les nuances Special Lift sont spécialisées dans l'éclaircissement et ne sont pas conçues pour couvrir les cheveux blancs. En présence de cheveux blancs, il est nécessaire d'ajouter une nuance 9N/NA lors de l'application avec la série 11.

RECOMMANDATION DE MÉLANGE - COUVERTURE EFFICACE DES CHEVEUX BLANCS

	% de Blancs	Lotion de développement System	TOPCHIC Nuances 9N ou 9NA	TOPCHIC Série 11
TOPCHIC THE SPECIAL LIFT Série 11	Jusqu'à 30%	40 ml	-	20 ml
	30-50%	40 ml	10 ml	10 ml
	50-70%	40 ml	25 ml	15 ml
	70-100%	Non adapté à une proportion supérieure à 70 % de blanc, car un éclaircissement important n'est pas nécessaire		

BLONDING CREAM ASH

- » Confère une créativité optimale au processus de coloration
- » Produit des résultats plus clairs et plus lumineux
- » Permet un éclaircissement supplémentaire des Série 11 jusqu'à 1 ton
- » Permet un éclaircissement supplémentaire des série 12 jusqu'à ½ ton
- » En combinaison avec une nuance Topchic classique pour un éclaircissement de ½ à 1 ton supplémentaire.
- » Contient des pigments froids pour neutraliser les effets chauds

» Tu peux ajouter jusqu'à 50 % de **Blonding Cream Ash** à ta formule.

» **Blonding Cream Ash** peut également être utilisé seul pour créer des effets de mèches naturels sur les cheveux naturels.



Dans toutes les nuances de blond froid.



Une concentration de pigments parfaitement adaptée et un éclaircissement extra-fort pour obtenir exactement le blond clair que tes clientes désirent - dans toutes les nuances de blond clair.

UTILISATION



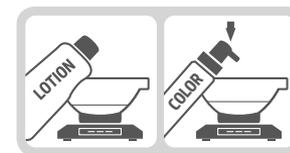
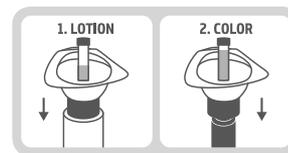
CHEVEUX : SECS



TOPCHIC 2-10



TOPCHIC HIBLONDES
CONTROL/NEUTRALIGHTS



BIEN MÉLANGER



APPLIQUER AU
PINCEAU



TEMPS DE POSE
TOPCHIC 2-10/
NEUTRALIGHTS



TEMPS DE POSE
TOPCHIC/
HIBLONDES CONTROL



SHAMPOING



SOIN

PREMIÈRE COLORATION - NUANCES CHAUDES ET ÉCLAIRCISSEMENT

Lorsque les cheveux naturels sont colorés pour la première fois de manière plus lumineuse ou plus claire, il faut tenir compte de l'effet d'un éclaircissement renforcé dû à la chaleur du cuir chevelu. Pour obtenir un résultat de coloration uniforme, la masse colorante doit donc être appliquée de manière décalée dans le temps. Les deux méthodes suivantes sont possibles :

Si vous souhaitez une coloration plus foncée, vous pouvez appliquer la formule en une seule fois, des repousses aux pointes.

METHODE 1		METHODE 2	
A	appliquer la formule sur les longueurs et les pointes (en commençant à 1-2 cm du cuir chevelu)	A	Appliquer la formule 1 à la repousse, par exemple en utilisant la lotion de développement System 6 %.
B	5 à 10 minutes plus tard, appliquer la même formule sur la repousse des cheveux de 1 à 2 cm.	B	Appliquer ensuite immédiatement la recette 2 sur les longueurs et les pointes, par exemple en la mélangeant avec la lotion de développement System 9 %.

COLORATION DES REPOUSSES ET HARMONISATION DES COULEURS DANS LES LONGUEURS ET LES POINTES

GOLDWELL COLOR BALANCING

Pour les colorations de repousses classiques, il est recommandé d'appliquer la coloration permanente Topchic uniquement sur la zone non colorée.

Pour un équilibre parfait de la couleur sur les longueurs et les pointes, nous recommandons le Color Balancing de Goldwell. En combinant Topchic et Colorance, tu obtiendras le meilleur résultat de coloration tout en préservant tes cheveux de manière optimale.

Goldwell Color Balancing pour un équilibre parfait des couleurs sur les longueurs et les pointes :



1



Traiter les repousses naturelles avec la coloration permanente Topchic

2



Applique **Colorance**, **Elumen**, **Topchic*** ou **Topchic Zero*** pour raviver les nuances sur les longueurs et les pointes.

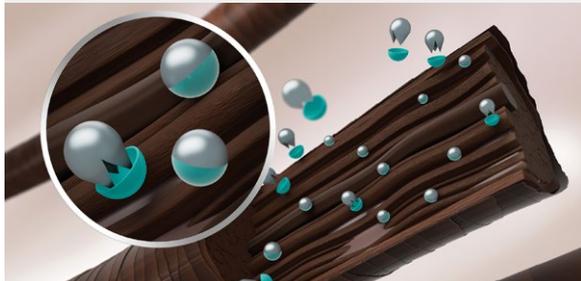
*Uniquement en combinaison avec la lotion de développement System 3%.

TECHNOLOGIE



L'**Integrated Protect System (IPS)** est une combinaison de la technologie Coenzyme et de l'Equalizer System 2.0.

COENZYME-TECHNOLOGIE



Pendant le processus d'oxydation, des radicaux libres se forment et endommagent la structure du cheveu. La **technologie Coenzyme** protège les cheveux de manière ingénieuse contre les dommages capillaires en neutralisant les radicaux libres - pour des résultats exceptionnellement brillants, une protection des cheveux et de la tenue.

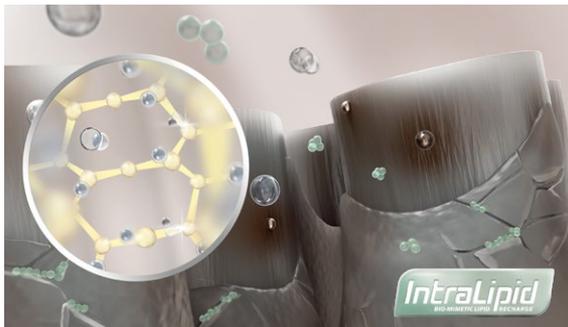
EQUALIZER SYSTEM 2.0



Le système amélioré **Equalizer System 2.0** associe le **polymère Equalizer** breveté à de nouveaux ingrédients qui lissent la surface des cheveux. Ils égalisent les inégalités de structure de manière efficace - pour des résultats de coloration optimaux et uniformes de la repousse aux pointes.



Les colorants contenus dans la formule permettent d'obtenir des résultats de coloration naturels et uniformes, avec jusqu'à 100 % de couverture des cheveux blancs.



Avec la **technologie IntraLipid** et **BondPro+** - pour une protection maximale des cheveux pendant le processus de coloration. ou des services de coloration.*

* Inclus dans toutes les lotions de développement Goldwell System.

RECOMMANDATION POUR LA PRÉ-PIGMENTATION

Pour éviter un reflet indésirable en cas de recoloration, nous recommandons d'ajouter 5 à 10 ml d'une nuance plus chaude ou plus vive à la formule.

EXEMPLE

- » Nuance existante : 8N à la racine, sans blanc, 10G en longueurs et pointes
- » Couleur de cheveux souhaitée : 6N

FORMULE 1

Formule 1 pour la repousse :
40 ml de lotion de développement System 3 % + 40 ml de 6N

FORMULE 2

Recette 2 pour les longueurs et les pointes :
50 ml de lotion de développement System 3 %.
+ 40 ml de 6N + 10 ml de 7G ou de 6B

- » Appliquer la formule 2 sur les longueurs et les pointes.
- » Appliquer ensuite la formule 1 à la repousse
- » Laisser agir comme d'habitude
- » Shampooing et soin avec les produits de soin Dualsenses

APPLICATION RAPIDE ET FACILE

1. Choisis la nuance souhaitée dans le nuancier et détermine la nuance recommandée dans le tableau de pré-pigmentation.
2. Mélange la nuance de prépigmentation recommandée avec de l'eau



CHEVEUX NORMAUX/
POREUX



CHEVEUX TRÈS POREUX

3. Applique la prépigmentation de manière uniforme sur les longueurs et les pointes, sans en surcharger les cheveux. Il n'est pas nécessaire de laisser agir la prépigmentation ni de la rincer.



TOPCHIC

4. Appliquer la formule de la teinte souhaitée sur les repousses
5. Pour les longueurs et les pointes : appliquer uniformément la formule de la nuance souhaitée avec la lotion de développement System 3 %.



COLORANCE

4. Appliquer la formule de la couleur souhaitée directement sur les cheveux.

Pour plus d'informations, utilise le tableau de pré-pigmentation ci-dessous.

TOPCHIC/COLORANCE																				
	N/ NN	G	GB	GN/ B/ BB	BG	RB	K	KG	OR/ KR	RO MAX TC	RO MAX COL	P/ SB	BP/ BA	NA	A	BP	MB	BS	CA	V/ BV
10	10N	10G	10GB	10BB	10BG							10P	10BA		10A	10BP		10BS		10V
9	9N/NN	9G	9GB	9GN				9KG					9BA	9NA	9A		9MB			
8	8N/NN	8G	8GB	8B			8K	8KG	80R			8SB	8BA	8NA	8A	8BP			8CA	
7	7N/NN	7G	7GB	7B	7BG	7RB	7K	7KG	7KR	7RO Max	7RO Max	7SB		7NA	7A		7MB			
6	6N/NN	6G	6GB	6B		6RB	6K	6KG	6KR			6SB	6BP	6NA	6A		6MB			
5	5N/NN			5B	5BG	5RB	5K						5BP	5NA	5A		5MB			
4	4N/NN	4G		4B									4BP	4NA						
3	3N/NN													3NA						
2	2N														2A					

RECOMMANDATION DE PRÉ-PIGMENTATION							
pas de prépigmentation	9NA	8G	8GB	7G	7K	6RR Max	6RB

CHAPITRE 8

TOPCHIC ZERO

[SOMMAIRE](#)

[GLOSSAIRE](#)

CONSCIENCIEUX, INNOVANT, RESPONSABLE: TOPCHIC ZERO.



AVEC TOPCHIC ZERO, TU PEUX TOUT AVOIR :

LA MEILLEURE PERFORMANCE* ET LE PLAISIR D'UNE COLORATION RESPECTUEUSE DE L'ENVIRONNEMENT.

- » **Une couverture des cheveux blancs incroyablement naturelle et efficace**, jusqu'à **100%**.
- » Des résultats de **couleur naturels et uniformes** avec la **tenue fidèle** de Topchic
- » **Des cheveux souples et incroyablement brillants** avec jusqu'à **deux fois plus d'éclat****.
- » Préserve **l'aspect et la texture sains** des cheveux
- » Avec **IntraLipid**, qui reconstitue les lipides naturels des cheveux, et avec la **technologie BondPro+** pour une protection maximale des cheveux pendant le processus de coloration***.
- » Une performance sans compromis pour tous les **types de cheveux**

* Basé sur la performance globale (couverture des cheveux blancs, soin et brillance) par rapport aux principaux concurrents. ** Par rapport aux cheveux non traités. *** Inclus dans toutes les lotions de développement Goldwell System.

TOPCHIC ZERO

COLORATION PERMANENTE SANS AMMONIAQUE

Tout ce qui te fait aimer Topchic - dans une formule incroyablement nourrissante et sans ammoniaque.

- » Jusqu'à **94%** d'ingrédients d'**origine naturelle***.
- » **Formule** de soin **végane** avec 2 ingrédients naturels :
- » **L'extrait d'acıı** - un puissant antioxydant et remède naturel contre la casse des cheveux
- » **Essence de thé blanc** - connue pour son effet de soin intense et son hydratation naturelle
- » « Une couverture des cheveux blancs incroyablement **naturelle et brillante**, jusqu'à **100 %**, et une **tenue ultime** en 32 nuances + CLEAR
- » Topchic Zero offre une **expérience de service d'une qualité exceptionnelle**, pour toi comme pour tes clients.

*Sans ingrédients d'origine animale.



0 %

**D'ammoniaque,
De silicones,
D'éthanol,
d'ingrédients
d'origine animale**

100 %

**De performances
garanties**

TOPCHIC ZERO

RESPONSABLE - DE L'INTÉRIEUR ET DE L'EXTÉRIEUR

Topchic Zero est un choix vraiment responsable - de sa formule respectueuse des eaux usées, **biodégradable jusqu'à 98 %***, à son **emballage durable issu de sources responsables**, composé jusqu'à 100 % de matériaux recyclés et recyclables.

Tous les produits Topchic Zero sont compensés en CO².

Nous luttons contre le réchauffement climatique et encourageons la durabilité : en réduisant les émissions de CO² liées aux matières premières, à l'emballage, à la production, au transport et à l'élimination, et en compensant les émissions inévitables à zéro grâce à des projets de compensation de CO² en coopération avec ClimatePartner.



ClimatePartner
certified product
climate-id.com/PBNVQ3



CO₂
measure
reduce
contribute

*Varie selon la nuance. Sur la base de tous les ingrédients selon les lignes directrices de l'OCDE et de l'eau. ** Dans les pays avec système de recyclage, chiffres de Duales System Deutschland (DSD) 2019.

***100% d'aluminium usagé et recyclé (PCR). Économies par rapport à l'achat d'aluminium neuf.

SYSTÈME DE DOSES DE DÉPÔT RECYCLABLE ET UNIQUE EN SON GENRE

» 65 % de la dose recyclable**, 95 % de composants en aluminium**.

TUBES 100 % RECYCLÉS ET RECYCLABLES

» Économise jusqu'à 6,6 tonnes d'aluminium neuf par an***.



**** Certifié FSC.

*****99 % de polypropylène (PP) usagé et recyclé (PCR). Économies par rapport à l'achat de plastique neuf.

CARTON PLIABLE, RECYCLABLE, À POIDS RÉDUIT

» Les instructions d'utilisation sont imprimées dans le carton, ce qui remplace un dépliant et permet d'économiser jusqu'à 7,8 tonnes de bois par an.

» Proviennent de sources durables certifiées****



BOUCHON DE TUBE FABRIQUÉ À 99 % AVEC DES MATÉRIAUX RECYCLÉS

» Cela permet d'économiser jusqu'à 1,4 tonne de plastique neuf par an*****

TOPCHIC ZERO (NUANCES 2-10)

- » Une couverture des cheveux blancs incroyablement naturelle et fiable, jusqu'à 100 %.
- » Couverture exceptionnelle des cheveux blancs dans le segment des colorations capillaires permanentes oxydantes sans ammoniac
- » Résultats d'éclaircissement jusqu'à 3 hauteurs de ton avec la lotion de développement System 9 % ou 12 % sur cheveux non traités
- » Un soutien parfait avec tous les produits Goldwell System

UTILISATION

Topchic Zero est une coloration permanente et doit être mélangée dans un rapport de 1 : 1 avec la lotion de développement System afin d'obtenir la masse colorante idéale, la valeur de pH correcte, une alcalinité douce, la brillance souhaitée et une couverture parfaite.

CHOISIR LA BONNE LOTION

	Nuance existante	Hauteur de la couleur souhaitée	Lotion de développement System
TOPCHIC ZERO Nuances 2-10	Cheveux naturels	Plus foncée que la couleur initiale des cheveux	3%
	Cheveux naturels, jusqu'à 100 % de cheveux blancs	Même hauteur de ton, un ton plus clair ou pour une couverture optimale des cheveux blancs	6%
	Cheveux naturels	2 tons plus clairs	9%
		3 tons plus clairs	12%

COUVERTURE DES CHEVEUX BLANCS

Pour une couverture optimale des cheveux blancs, utiliser la lotion de développement System 6% et des nuances de la même hauteur de ton que la couleur naturelle des cheveux. Les nuances Topchic Zero N, NN, NA permettent une couverture des cheveux blancs jusqu'à 100 % et peuvent également être mélangées avec une nuance Topchic Zero Fashion pour obtenir 100 % de couverture.

GUIDE DE MÉLANGE - COUVERTURE EFFICACE DES CHEVEUX BLANCS

	% De blancs	Lotion de développement System	TOPCHIC ZERO Nuances N, NN, NA	TOPCHIC ZERO Ton fashion
TOPCHIC ZERO Nuances 2-10	Jusqu'à 30 %	40 ml	15 ml	25 ml
	30-60 %	40 ml	20 ml	20 ml
	60-100 %	40 ml	25 ml	15 ml

NATURALS

NUANCES N/NA/NN

Obtenir jusqu'à 100 % de couverture des cheveux blancs en tant que teinte cible ou en l'ajoutant à une formule de ton fashion.

- » **Nuance N:** cheveux fins à moyennement épais, couverture naturelle des cheveux blancs, orientation neutre de la couleur
- » **Nuance NA:** cheveux fins à moyennement épais, orientation de la couleur froide
- » **Nuance NN:** cheveux résistants et épais ou couverture intensive des cheveux blancs pour les cheveux moyennement épais



COOL BLONDES

- » **8SB:** orientation de couleur beige argenté, qui a une finition douce d'une nuance de beige
- » **9V:** orientation de couleur violette pour des nuances fashion, ce qui permet un dépôt de la nuance ou de contrecarrer des sous-tons jaunâtres indésirables
- » **10SB:** orientation de couleur argentée plus clair pour les tons blonds froids avec une base mate
- » **Nuances AP:** orientation de couleur froide et luxueuse, avec une touche métallique

COOL BROWNS

- » **5MB:** des tons bruns mats pour des résultats plus froids, qui neutralisent les sous-tons chauds et rougeâtres
- » **6SB:** orientation de couleur argentée plus foncée pour les tons bruns froids avec une base mate

COOL REDS

- » **6VA:** orientation de la couleur violet-ash pour des tons rouges riches avec une orientation froide intense
- » **6VR:** orientation de couleur rouge violet pour des tons rouges saturés plus intenses avec une orientation violette



WARM BLONDES

- » **8G:** orientation des couleurs dorées pour optimiser les résultats clairs et chauds

WARM BROWNS

- » **5B:** orientation de couleur brune pour des résultats riches et chauds
- » **7B:** orientation de couleur blond-brun moyen pour des résultats chauds
- » **6G:** orientation de couleur dorée foncée pour les tons bruns avec une fine touche d'or

WARM REDS

- » **8K:** orientation cuivre clair pour des résultats doux, vifs et chaleureux
- » **6K:** orientation cuivré pour des résultats vifs et chaleureux



CLEAR

Possibilités de service

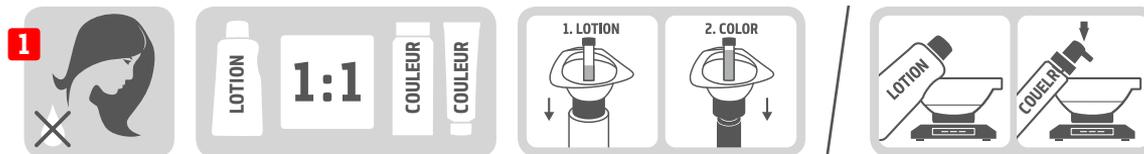
- » L'ajout de Clear à la formule de couleur permet de réguler l'intensité de la couleur et de la rendre plus douce.
- » CLEAR peut être mélangé avec @Pure Pigments - pour un résultat incroyablement brillant
- » CLEAR favorise la personnalisation* de la gamme de couleurs Topchic Zero pour obtenir des nuances plus claires tout en conservant l'orientation des couleurs**.

* Ex. 20-50 % (selon la hauteur de ton)
+ sens de la couleur = (env.) 1 hauteur de ton plus claire.

** Le sens de la couleur est conservé lors de l'éclaircissement.



UTILISATION



CHEVEUX : SECS



BIEN MÉLANGER



APPLIQUER AU
PINCEAU



SANS / AVEC CHALEUR
30 MIN / 20 MIN



SHAMPOING



SOIN

PREMIÈRE COLORATION - TONS CHAUDS ET ÉCLAIRCISSEMENT

Lorsque les cheveux naturels sont colorés pour la première fois de manière plus claire ou plus lumineuse, il faut tenir compte de l'effet d'éclaircissement renforcé par la chaleur du cuir chevelu. Pour obtenir un résultat de coloration uniforme, la masse colorante doit donc être appliquée de manière décalée dans le temps. Les deux possibilités suivantes sont réalisables :

POSSIBILITÉ 1	POSSIBILITÉ 2
<p>A appliquer la formule sur les longueurs et les pointes (en commençant à 1-2 cm du cuir chevelu)</p>	<p>A Appliquer la formule 1 à la repousse, par exemple en utilisant la lotion de développement System 6 %.</p>
<p>B 5 à 10 minutes plus tard, appliquer la même formule sur la repousse des cheveux de 1 à 2 cm.</p>	<p>B Appliquer ensuite immédiatement la recette 2 sur les longueurs et les pointes, par exemple en la mélangeant avec la lotion de développement System 9 %.</p>



Si vous souhaitez une coloration plus foncée, vous pouvez appliquer la formule en une seule fois, des repousses aux pointes.

COLORATION DES REPOUSSES ET HARMONISATION DES COULEURS DANS LES LONGUEURS ET LES POINTES

GOLDWELL COLOR BALANCING AVEC FORMULE SANS AMMONIAQUE

Pour les colorations classiques des repousses, il est recommandé d'appliquer la coloration permanente sans ammoniaque Topchic Zero uniquement sur les repousses non colorées. Pour un équilibre parfait de la couleur sur les longueurs et les pointes, nous recommandons le Color Balancing de Goldwell. En combinant Topchic Zero sur les repousses et Colorance, Topchic Zero ou Elumen sans ammoniaque sur les longueurs et les pointes, tu obtiendras le meilleur résultat de coloration tout en préservant parfaitement tes cheveux.

Goldwell Color Balancing pour un équilibre parfait des couleurs sur les longueurs et les pointes :



1



Traite les repousses non colorées avec la coloration permanente sans ammoniaque Topchic Zero.

2



Pour raviver la couleur des longueurs et des pointes, on applique **Colorance, Topchic Zero ou Elumen**.

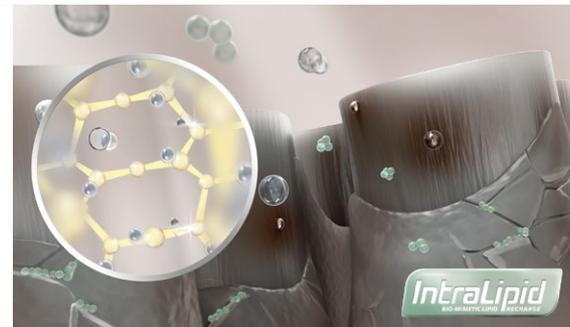
TECHNOLOGIE



La formule sans ammoniac incroyablement nourrissante est enrichie d'essence de thé blanc et d'extrait d'acai. La formule a été conçue pour rendre les cheveux doux et étonnamment brillants.



Les colorants contenus dans la formule permettent d'obtenir des résultats de coloration naturels et uniformes, avec jusqu'à 100 % de couverture des cheveux blancs.



Avec la technologie **IntraLipid** et **BondPro+** - pour une protection optimale des cheveux pendant le processus de coloration ou le service de coloration.*

* Inclus dans toutes les lotions de développement Goldwell System.

CHAPITRE 9

LIGHTDIMENSIONS

PRODUITS ÉCLAIRCISSANT

Il est parfois nécessaire de combiner différents produits pour obtenir le résultat souhaité.

La combinaison de différents produits permet d'obtenir tous les résultats de couleur souhaités.

La nuance souhaitée, le ton naturel existant, la proportion de cheveux blancs et la structure capillaire déterminent la ligne de produits ou la combinaison de produits la mieux adaptée pour obtenir le résultat d'éclaircissement souhaité.



LIGHTDIMENSIONS SILKLIFT

ÉCLAIRCISSANT HAUTE PERFORMANCE POUR UN ÉCLAIRCISSEMENT PLUS FORT ET PLUS CIBLÉ

Les produits de décoloration SilkLift permettent d'obtenir des résultats blonds exceptionnellement clairs avec un soin et un respect optimal des cheveux.

- » Pour la meilleure qualité de cheveux après un service d'éclaircissement
- » Pour tous les services d'éclaircissement :
Mèches, application complète sur la tête, gommage et éclaircissement des repousses.
- » Pour des résultats plus froids sur des cheveux non colorés ou colorés sans correction de couleur.
- » **SilkLiftStrong**: un éclaircissement puissant
- » **SilkLiftZero Ammonia**: un éclaircissement doux
- » **SilkLift Control Pearl/Ash**: éclaircissement puissant et contrôle du ton



SILKLIFT STRONG

- » Éclaircissant haute performance
- » Cheveux moyens à épais
- » Eclaircissement jusqu'à 9 hauteurs de ton
- » L'éclaircissement le plus puissant



SILKLIFT ZERO AMMONIA

- » Eclaircissant haute performance sans ammoniac/odeur d'ammoniac
- » Cheveux fins ou abîmés
- » Eclaircissement jusqu'à 6 hauteurs de ton
- » Eclaircissement le plus doux



SILKLIFT CONTROL PEARL

- » Éclaircissant haute performance et contrôle du ton
- » Pour les hauteurs de ton de 6 à 8
- » Eclaircissement jusqu'à 7 hauteurs de ton
- » Éclaircissement puissant et contrôle du ton en une seule étape
- » Des résultats de couleur plus froids sur des cheveux non colorés ou colorés sans correction de la couleur*.



SILKLIFT CONTROL ASH

- » Éclaircissant haute performance et contrôle du ton
- » Pour les hauteurs de ton de 5 à 7
- » Eclaircissement jusqu'à 7 hauteurs de ton
- » Éclaircissement puissant et contrôle du ton en une seule étape
- » Des résultats de couleur plus froids sur des cheveux non colorés ou colorés sans correction de la couleur*.



* Au sein du portefeuille LightDimensions.

2IN1 SERUM

- » Sérum ultra-concentré, nourrissant et stabilisant le ton
- » Avec SilkProteinComplex pour des cheveux durablement brillants et souples
- » Pour tous les types de cheveux
- » le meilleur soin et le plus grand respect des cheveux pendant le processus d'éclaircissement
- » Stabilise les pigments neutralisants dans SilkLift Control



» Le sérum 2en1 est obligatoire pour SilkLift Control Ash et Pearl

CRÈME DE DÉVELOPPEMENT NOURRISSANTE

- » Disponible en 3 %, 6 % et 9 %.
- » Effet de soins accru
- » Avec SilkProteinComplex et IntraLipid - le meilleur soin possible pendant le processus d'éclaircissement



» Pour les applications à la repousse, utiliser au maximum la crème de développement nourrissante SilkLift 6 %.

APPLICATION SILKLIFT



CHEVEUX:
SECS



STRONG/ZERO AMMONIA



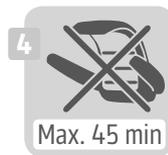
CONTROL



BIEN MÉLANGER



APPLIQUER
AU PINCEAU



SANS
CHALEUR



SHAMPOING



SOIN

- » Idéal pour tous les services d'éclaircissement : Mèches, application complète sur la tête, gommages et applications des repousses
- » SilkLift Strong : pour un soin intensif, ajouter un sérum 2en1
- » SilkLift Control : Pour obtenir une nuance moins chaude, mélanger SilkLift Control avec SilkLift Strong dans un rapport 1 : 1, temps de pose maximum 45 minutes.

GOMMAGE - SILKLIFT

POUR ÉCLAIRCIR LES CHEVEUX DÉJÀ COLORÉS

Les colorations oxydatives éclaircissent uniquement les pigments naturels, mais pas les pigments artificiels des cheveux colorés. Il est donc nécessaire de procéder à un gommage pour éclaircir les pigments artificiels des cheveux.

POSSIBILITÉ 1:

- » 25 g SilkLift Strong/Zero Ammonia
- » + 60 ml SilkLift Crème de développement nourrissante 3 %
- » + 3 pompes de sérum nourrissant 2en1 SilkLift

POSSIBILITÉ 2:

- » 25 g SilkLift Strong/Zero Ammonia
- » + 30 ml SilkLift Crème de développement nourrissante 6 %
- » + 3 pompes de sérum nourrissant 2en1 SilkLift
- » + 30 ml d'eau

» Si les cheveux sont déjà poreux ou si la couleur des cheveux diffère entre les longueurs et les pointes, il faut d'abord faire un test avec le gommage décolorant.

LIGHTDIMENSIONS BRIGHTENER

LA FINITION PARFAITE DE TES RÉSULTATS D'ÉCLAIRCISSEMENT AVEC UN ÉCLAIRCISSEMENT CONTRÔLÉ

- » Crème pour un éclaircissement contrôlé jusqu'à 1,5 hauteur de ton
- » Obtient un contraste doux en seulement 5 minutes pour des looks naturels.
- » La technologie Cool Protect intégrée garantit des couleurs froides qui durent plus longtemps.
- » Power Toning Service pour intensifier ou neutraliser les résultats d'éclaircissement avec @Pure Pigments



BRIGHTENER NATURAL

- » Crème pour un éclaircissement contrôlé
- » Hauteur de ton 7-9
- » Eclaircissement jusqu'à 1,5 ton
- » Des résultats de teinte froide qui durent plus longtemps
- » rafraîchir un résultat en éclaircissant de manière contrôlée
- » Atténue les contrastes ou renforce les nuances avec @Pure Pigments



BRIGHTENER SILVER

- » Crème pour un éclaircissement contrôlé
- » Hauteur de ton 5-7
- » Eclaircissement jusqu'à 1,5 ton
- » Des résultats de teinte froide qui durent plus longtemps
- » rafraîchir un résultat en éclaircissant de manière contrôlée
- » Atténue les contrastes ou renforce les nuances avec @Pure Pigments



cAPPLICATION



1
CHEVEUX : SÉCHÉ
À LA SERVIETTE



2
BIEN MÉLANGER



3
APPLIQUER
AU PINCEAU



4
DE



JUSQU'À



5
SHAMPOING



6
SOIN



- » Lors de l'utilisation de @Pure Pigments, tiens compte de la porosité des cheveux.
- » Respecte le mode d'emploi de @Pure Pigments

SERVICES

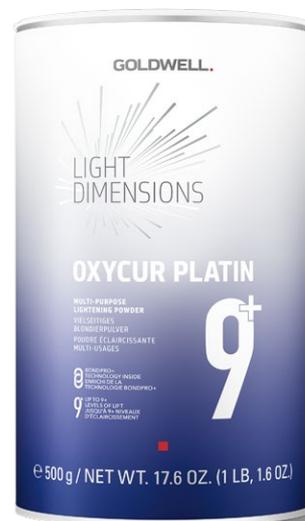
POWER TONING SERVICE

- » Pour des résultats blonds exceptionnels, combinez @Pure Pigments avec LightDimensions Brightener Natural.

LIGHTDIMENSIONS OXYCUR PLATIN

LA PLUS FORTE PUISSANCE D'ÉCLAIRCISSEMENT À VITESSE MAXIMALE*.

- » Éclaircissement puissant de 9+ hauteurs de ton avec des résultats impeccables
- » Avec BondPro+ intégré pour protéger la structure du cheveu
- » Une poudre de décoloration polyvalente pour chaque technique et chaque service



* Au sein du portefeuille LightDimensions.

APPLICATION



CHEVEUX : SECS



BIEN MÉLANGER



APPLIQUER
AU PINCEAU



SANS CHALEUR
Max. 45 min



SHAMPOING



SOIN



- » Pour les applications aux repousses, utiliser exclusivement la Lotion révélatrice System 3 % ou 6 % ;
pour un service de mèches sans contact direct avec le cuir chevelu, il est possible d'utiliser la lotion révélatrice System 9 %.
- » La lotion révélatrice System 12 % ne devrait pas être utilisée.
- » Laisser agir sans chaleur

LIGHTDIMENSIONS SOFT COLOR

LA MANIÈRE LA PLUS ASTUCIEUSE DE SUBLIMER LE BLOND

- » Nuance de blond semi-permanente pour des résultats incroyables en salon ou à la maison.
- » Pour des résultats plus froids et plus durables.
- » Permet d'obtenir des résultats de nuances fascinants après seulement 5 minutes de temps de pose
- » Tenue jusqu'à 6-8 shampooings
- » La formule avec technologie IntraLipid intégrée restaure les lipides perdus à l'intérieur du cheveu - pour des cheveux plus souples.



APPLICATION



1

CHEVEUX : SÉCHÉ
À LA SERVIETTE



2

PORTER DES GANTS



3

BIEN AGITER



4

PORTIONNER



5

APPLIQUER



RÉPARTIR



6

5-15 min
SANS CHALEUR



7

RINCER



- » Pour éviter les reflets chauds indésirables, il est possible d'utiliser une nuance froide, par exemple 10V.
- » Idéal pour rafraîchir les cheveux entre deux services de couleur

SERVICES

Application rapide et simple pour une large gamme de services :

TONING DOUX

- » Une manière rapide et douce de découvrir et d'expérimenter une teinte

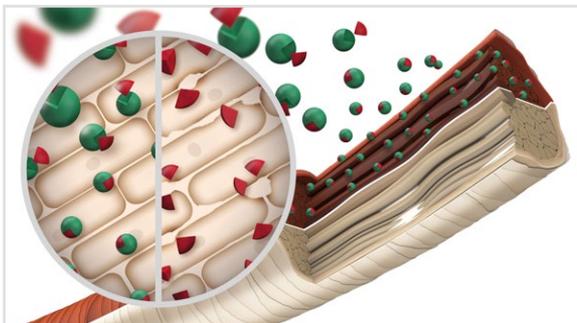
RAFRAÎCHISSEMENT DES COULEURS

- » Pour rafraîchir la couleur des cheveux entre Topchic, Topchic Zero et Colorance Services (application sur toute la tête ou sur les mèches)

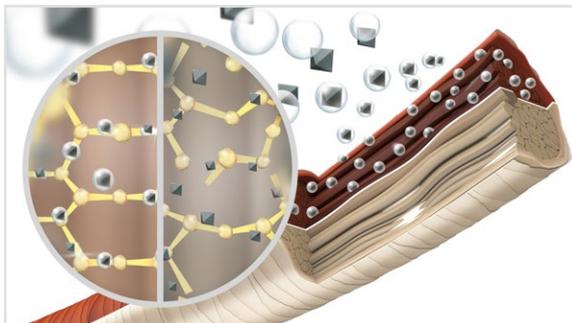
CORRECTION DES COULEURS

- » Pour corriger rapidement le résultat de la couleur

TECHNOLOGIE

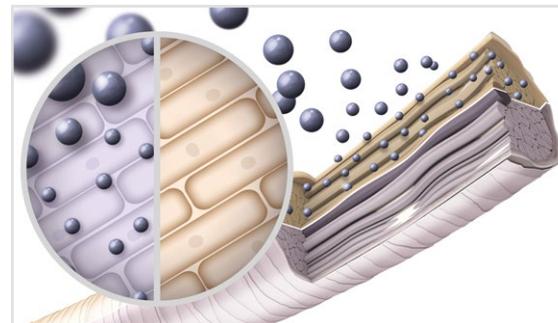


En contrôlant les radicaux libres, nous obtenons un éclaircissement **plus fort et plus contrôlé** grâce à la **technologie Lightening Control**. Le contrôle des sous-tons chauds garantit des résultats clairs et uniformes. **(système anti-jaune).**



La **technologie BondPro+ intégrée** protège les cheveux des dommages afin d'obtenir la **meilleure qualité de cheveux possible**. Les fibres capillaires sont renforcées et protégées contre la casse*.

* Uniquement en combinaison avec BondPro+ étape 2.



Grâce à la **technologie HDC intégrée**, SilkLift Control permet d'obtenir un éclaircissement parfait et un **contrôle des nuances chaudes** sur les cheveux colorés et les cheveux naturels foncés comme clairs. Les pigments **HDC** uniques ont été spécialement développés pour obtenir un **effet neutralisant et la meilleure tenue possible**.

CHAPITRE 10

COLORANCE

DE LA COULEUR POUR TOUS.

Pour tous les coloristes. Tous les clients. Tous les services.



Avec Colorance, Goldwell offre une large palette de tout ce dont tu as besoin pour créer une couleur de cheveux brillante, saine et vivante pour chaque:n.

- » Sans ammoniac et avec un effet réparateur
- » Jusqu'à **3x plus de brillance**, même sur les cheveux abîmés.
- » Jusqu'à **5x plus souple**, même sur les cheveux abîmés.
- » Tenue jusqu'à **25 shampooings**

TECHNOLOGIE

IntraLipid TECHNOLOGIE

- » Pour toutes les nuances
- » Jusqu'à 35% de cheveux plus souples*.
- » Régénère jusqu'à 70 % des lipides perdus



Colorance avec IntraLipid ne protège pas seulement les cheveux, mais répare même la structure capillaire.

Coloration parfaite et réparation en une seule étape : la technologie pH-balanced avec **IntraLipid** répare la structure du cheveu en reconstituant jusqu'à **70% des lipides**.

* Lors du Color Balancing de Topchic avec Colorance. Comparé à un équilibrage de la couleur avec une coloration permanente alcaline.

UN CHOIX DE COULEURS INCROYABLE ET UNE BRILLANCE PRODIGIEUSE - GRÂCE À DES TECHNOLOGIES PERFORMANTES.



COOL PROTECT® TECHNOLOGIE

Inclus dans toutes les nuances **Cool-Blond** et **Cool-Braun**. Pour des résultats froids et stables et jusqu'à 80% de tenue de la teinte en plus.



IPP-SYSTEM

Inclus dans Colorance Cover Plus LowLights avec prépigmentation intégrée. Permet d'appliquer la couleur en une seule étape.



@ELUMENATED TECHNOLOGIE

Dans toutes les nuances **@Elumened** - pour des résultats de couleur éclatants avec une brillance unique. Des reflets multidimensionnels exceptionnels et jusqu'à 75% de couverture des cheveux blancs.



CHROMAX™

CHROMAX™ TECHNOLOGIE

Dans Colorance **MaxReds** avec une combinaison de colorants oxydants contenant des molécules de couleur intense pour obtenir des résultats de couleur extrêmement brillants et intenses.

COLORANCE APERÇU



COLORANCE



COLORANCE GLOSS TONES



COLORANCE COVER PLUS

COLORANCE

COLORATION SEMI-PERMANENTE

- » Offre des possibilités de service illimitées
- » Intensifier la couleur naturelle des cheveux, créer des nuances expressives ou rafraîchir la couleur existante
- » Jusqu'à 50 % de couverture des cheveux blancs
- » A utiliser avec la lotion révélatrice System 2%.



COLORANCE ASSORTIMENT

COLORANCE

- » Des cheveux beaux et brillants, pleins de fraîcheur et de vie.
- » Un éclat pour la couleur naturelle existante
- » Ravive les bases colorées
- » Nuances N pour couvrir jusqu'à 50 % des cheveux blancs



@ELUMENATED

- » La technologie @Elumenated a été étendue à toute une gamme de couleurs, des rouges aux bruns en passant par les blonds.
- » Des reflets multidimensionnels exceptionnels
- » Jusqu'à 50 % de couverture des cheveux blancs



MAXREDS

- » Des rouges fascinants et brillants, du chaud au froid
- » Une combinaison de colorants oxydants contenant des molécules de couleur intenses pour obtenir des résultats de couleur extrêmement brillants et intenses.
- » Technologie CHROMAX™ pour une intensité maximale, une meilleure tenue et une coloration réduite du cuir chevelu

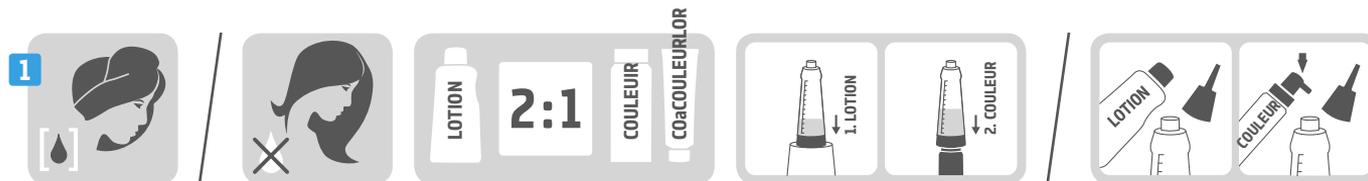
[SOMMAIRE](#)

NUANCES PASTELS

- » De magnifiques effets pastel très tendance
- » Effets pastels qui se délavent uniformément
- » Parfaitement adapté aux cheveux décolorés

[GLOSSAIRE](#)

APPLICATION



1
CHEVEUX : SÉCHER
À LA SERVIETTE

CHEVEUX : SECS
(NUANCES PASTELS)



2
BIEN AGITER



3
APPLIQUER AVEC
L'APPLICATEUR



TECHNIQUES
CRÉATIVES AU PINCEAU



4
25 min
max.



5
RINCER



LAVER MAXREDS/
@ELUMENATED

- » Pour des techniques de coloration créatives, mélanger d'abord dans le flacon applicateur Colorance, puis transvaser dans le bol et appliquer au pinceau sur les cheveux secs.
- » Temps de pose : 5-10 minutes pour un résultat final doux, jusqu'à 25 minutes pour un résultat final intense
- » Utilise Colorance Clear pour atténuer la profondeur ou le caractère de la couleur ou pour créer des tons blonds doux.
- » Toujours utiliser la lotion révélatrice System 2% .

COLORANCE GLOSS TONES

COLORATION DEMI-PERMANENTE

TEXTURE : LIQUIDE

- » Un blond éclatant qui dure 41% plus longtemps*.
- » Une brillance exceptionnelle et une performance optimale en seulement 10 minutes
- » Clear et 21 magnifiques nuances de blond
- » Convient à tous les types et structures de cheveux
- » Service rapide et idéal en combinaison avec tous les services de coloration classiques, même les jours chargés dans les salons.
- » Parfait après chaque service d'éclaircissement pour intensifier, perfectionner ou neutraliser les tons chauds.
- » Pour des camouflages doux des cheveux blancs, principalement avec les hauteurs de ton 8.
- » Application avec la lotion révélatrice System 2 % (7 % vol.)



* Par rapport à l'un des principaux concurrents.

APPLICATION



1
CHEVEUX : SÉCHER
À LA SERVIETTE



2
BIEN AGITER



3
APPLIQUER



4
TEMPS DE POSE



5
RINCER

» « Pour un résultat de couleur plus doux, laisse agir pendant 5 minutes seulement. Tu obtiendras ainsi un résultat similaire à celui des nuances Express Toning précédentes.

» Pendant le temps de pose, ne t'étonne pas si tu ne vois pas de changement dans la masse de couleur. Rince Gloss Tones après 10 minutes et tu obtiendras le résultat de couleur souhaité.

» Toujours utiliser la lotion révélatrice System 2%

COLORANCE COVER PLUS

COLORATION DEMI-PERMANENTE AVEC COUVERTURE DES CHEVEUX BLANCS INTÉGRÉE

- » Pour des cheveux magnifiques, naturels ou à la mode
- » Redonne un aspect plus naturel aux cheveux suréclaircis
- » Couverture des cheveux blancs jusqu'à 75%
- » Application avec la lotion révélatrice System 3%



COLORANCE COVER PLUS ASSORTIMENT

COLORANCE TON NN

- » Donne plus de profondeur au ton naturel existant
- » Rafraîchit les bases colorées
- » Camouflage naturelle des cheveux blancs jusqu'à 75%



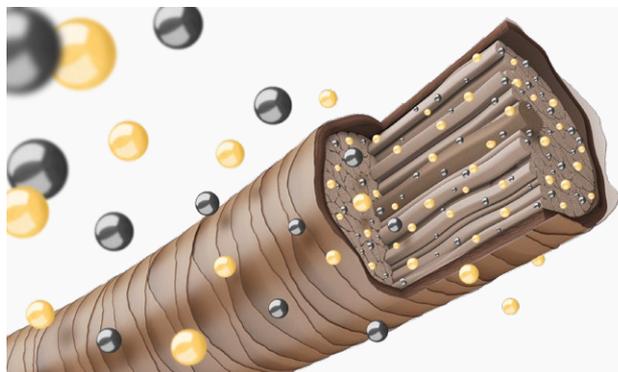
@ELUMENATED NATURALS

- » Technologie @Elumenated pour la gamme de couleurs aux tons naturels
- » Reflet multidimensionnel
- » Camouflage fascinante des cheveux blancs jusqu'à 75%



LOWLIGHTS

- » Des effets naturels pour des bases claires
- » Rend aux cheveux trop éclaircis la profondeur de leur couleur
- » Procure un effet naturel sur les cheveux sur-méchés
- » Pour un résultat de couleur qui dure longtemps en une seule étape.
- » Le système IPP (Integrated Pre-Pigmentation System) permet d'appliquer la couleur en une seule étape.



La formule spéciale permet de combiner des colorants chauds à action directe et des colorants oxydatifs qui sont adaptés aux besoins des cheveux éclaircis et qui pénètrent dans les cheveux.

Aucune prépigmentation supplémentaire n'est nécessaire.

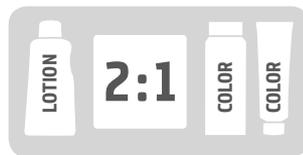
- Colorants oxydatifs
- Combinaison de colorants directs chauds et de colorants d'oxydation



APPLICATION



1
CHEVEUX : SEC



2
BIEN MÉLANGER

3
APPLICATION
AU PINCEAU

LOWLIGHTS



4
NUANCES NN/
@ELUMENATED
NATURALS



5
SHAMPOING

» Lors du mélange des nuances Colorance Cover Plus NN avec les nuances Colorance, toujours utiliser la lotion révélatrice System 3 % dans un rapport de 2 : 1.

SERVICES

Colorance est une coloration brillante et concentrée qui peut être utilisée pour pratiquement tous les travaux de coloration. Cette énorme polyvalence ouvre des possibilités infinies pour ton offre de services.

TONING SERVICES

SERVICE DE GLOSS ULTRA-BRILLANT

- » Donne une magnifique brillance à toutes les structures de cheveux avec Colorance Clear ou mélange-le à n'importe quelle nuance de Colorance. Pour une brillance exceptionnelle, utilise les nouveaux Gloss Tones.

SERVICE DE RAFFINAGE ET DE PERFECTIONNEMENT

- » La finition parfaite de tes résultats d'éclaircissement*.
- » Tonifie, nuance et adoucit en toute simplicité avec toute la gamme de couleurs de Colorance et Colorance Gloss Tones.

SERVICE BOOST & BRILLANCE

- » Grâce au vaste portefeuille de Colorance, tu peux pousser chaque nuance à son maximum.

POWER TONING SERVICE

- » L'ajout de @Pure Pigments** crée une nouvelle dimension de brillance et d'intensité

SERVICE DE CORRECTION DE COULEURS

- » Colorance assure un travail ultra-doux* lors d'un service de correction de couleur et laisse les cheveux incroyablement sains et souples.
- » Avec Colorance et Colorance Gloss Tones

CAMOUFLAGE DES CHEVEUX BLANCS

- » Colorance Cover Plus assure un camouflage naturel des cheveux blancs jusqu'à 75 % sans effet artificiel.
- » Avec Colorance et Colorance Cover Plus

*Toujours effectuer une analyse approfondie des cheveux et vérifier leur état avant d'effectuer un traitement chimique.

**Ne convient pas à l'utilisation avec Colorance Gloss Tones.

COLOR BALANCING

- » Pour rafraîchir la couleur en douceur sur les longueurs et les pointes
- » Avec Topchic ou Topchic Zero, colorer les repousses avec Colorance ou Elumen pour rafraîchir les longueurs.



1



Appliquer Topchic ou Topchic Zero sur les repousses.

2



Applique Colorance ou Colorance @Eluminated pour raviver la couleur des longueurs et des pointes.

COLOR PERMING SERVICE

- » Colorance offre la possibilité de rafraîchir la couleur des cheveux pendant une permanente.
- » Pendant la permanente, les cheveux colorés perdent souvent leur éclat. C'est pourquoi Color Perming est la solution idéale pour raviver ou modifier en douceur la couleur existante à la fin d'un processus de permanente.
- » Comme la structure du cheveu est ouverte, les pigments de couleur peuvent pénétrer profondément dans le cheveu et assurer ainsi un résultat de couleur durable.
- » Remplace la deuxième neutralisation par Colorance (sauf MaxReds) et utilise le flacon applicateur avec embout lors de l'application pour éviter d'étirer les cheveux. Temps de pose 10 minutes

PRÉ-PIGMENTATION

- » Pour atténuer les tons indésirables
- » Pour un résultat de couleur parfait du plus clair au plus foncé

LOWLIGHTS

- » Créez des effets naturels et redonnez de la profondeur aux cheveux sur-éclaircis.
- » Utilisez Colorance Cover Plus Lowlights pour un résultat naturel et durable en une seule étape.

@ELUMINATION SERVICE

- » L'ajout de @Pure Pigments crée des reflets uniques et une brillance époustouflante. Tu peux ainsi intensifier les couleurs, créer de délicates nuances pastel ou neutraliser les nuances chaudes indésirables.

CREATIVE FREEHAND TECHNIQUES

- » Pour des techniques à main libre illimitées avec une consistance de couleur individuelle, utiliser System Thickener avec toutes les couleurs Goldwell (sauf Elumen et Colorance Gloss Tones).
- » Ajoutez l'Elumen Thickener à n'importe quelle formule Elumen pour une consistance parfaite.



- » Mesure toujours la lotion avant d'ajouter le colorance.
- » Utilisez la balance Goldwell pour une mesure précise lorsque tu travailles avec les tubes Colorance.

OUTILS POUR COLORANCE

- » Flacon applicateur avec embout ou pinceau
- » Flacon applicateur avec embout ou pinceau pour le système de doses à dépôt
- » Facile à mesurer et à mélanger grâce aux incréments de 5 ml



CHAPITRE 11

GOLDWELL SYSTEM

SOMMAIRE

GLOSSAIRE

LES PRODUITS SYSTEM DE GOLDWELL T'OFFRENT TOUT CE DONT TU AS BESOIN POUR PERSONNALISER ET PERFECTIONNER CHAQUE SERVICE DE COLORATION.



DÉCUPLE TES POSSIBILITÉS AVEC GOLDWELL SYSTEM

- » Une liberté illimitée pour ta créativité.
- » Permet des services de couleurs sur mesure pour répondre aux souhaits de tes clients.
- » System est conçu pour offrir des performances optimales et des résultats sûrs pour tes services de couleur



3 RÉPONSES INDIVIDUELLES À CHAQUE DEMANDE DE CLIENT :

CREATIVITY

@Pure Pigments,
Thickener

SOLUTION

Hair Color Remover,
Color Remover Skin,
Lotion révélatrice

BALANCE

Structure Equalizer,
BondPro+

@PURE PIGMENTS

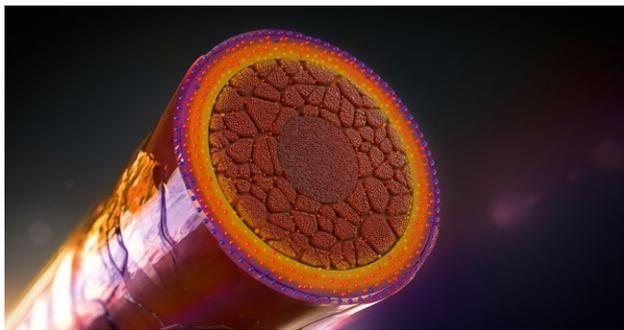
Des concentrés de colorants puissants pour des résultats de couleur multidimensionnels longue tenue, qui font ressortir un éclat et une brillance inattendus.



TECHNOLOGIE

LA TECHNOLOGIE DE COLORANT HD³

Le résultat d'une collaboration entre Kao et Fujifilm.



Les nouveaux colorants pour cheveux brevetés forment des pellicules avec des variations de couleur multispectrales. La technologie de colorant HD³ crée un jeu unique de reflets colorés dans les cheveux, comme si la lumière passait à travers un prisme.



La technologie de colorant HD³ de Goldwell repousse les limites des colorations traditionnelles. La coloration d'oxydation donne de la profondeur et de la couverture, tandis que @Pure Pigments crée des reflets de lumière multidimensionnels.

ASSORTIMENT



PURES JAUNE

PURES ORANGE

PURES ROUGE

ROSE FROID

PURES VIOLET

VIOLET FROID

BLEU PERLE

VERT MAT

-  Le jaune pur peut être ajouté aux formules pour renforcer la brillance et l'éclat des cheveux.
-  Le jaune pur est parfait pour renforcer la brillance des formules matifiantes (par exemple le bleu perle, le vert mat ou le violet froid).
-  Utilise l'orange pur pour obtenir une brillance avec un effet chaud.
-  Le rouge pur peut renforcer les teintes à base de cuivré et de violet.
-  L'ajout d'une plus grande quantité de rouge pur donne un rouge plus profond en raison de la concentration plus élevée de pigments.
-  Le rose froid crée des tons vifs tout en luttant contre les sous-tons chauds

       Utilise la Lotion révélatrice System 9 % ou 12 % pour un effet plus intense. Ce résultat est obtenu grâce à une concentration plus élevée de pigments et à un éclaircissement plus important de la base.

-  Une à deux gouttes de Pure Violet dans Topchic HiBlondes Control suffisent pour neutraliser un effet jaunâtre indésiré.
-  Pour les tons froids avec une nuance fumée-grisâtre ou pour neutraliser les reflets trop chauds. Par exemple, pour les formules MB et SB, le bleu perle, le vert mat et le violet froid renforcent l'orientation plus froide.
-  Le bleu perle, le vert mat et le violet froid sont parfaits pour neutraliser les résultats de couleurs chaudes indésirables.
-  L'ajout de bleu perle, de vert mat et de violet froid sur les cheveux poreux donne des résultats plus froids.

@PURE PIGMENTS UTILISATION

@Pure Pigments peut être utilisé avec Topchic, Topchic Zero et Colorance. Quelle que soit la hauteur de ton, il est possible d'ajouter une seule goutte à la masse colorée ou une quantité allant jusqu'à 10 % de la formule totale. Plus la hauteur de ton est claire, plus le résultat est intense.

HAUTEUR DE TON	TOPCHIC/TOPCHIC ZERO	TOPCHIC HiBLONDES CONTROL/COLORANCE
	80 ml = 40ml Lotion + 40ml Couleur	60 ml = 40ml Lotion + 20ml Couleur
10	0,08 ml @Pure Pigments (2 gouttes)	0,06 ml @Pure Pigments (utiliser une balance)
7-9	0,8 ml @Pure Pigments (20 gouttes)	0,6 ml @Pure Pigments (utiliser une balance)
2-6	8 ml @Pure Pigments (utiliser une balance)	6 ml @Pure Pigments (2 pipette complète)



**TOPCHIC/
TOPCHIC ZERO**



**TOPCHIC
HiBLONDES CONTROL/
COLORANCE**

APPLICATION



- » Utilise la lotion révélatrice System 9 % ou 12 % pour un effet plus intense avec Topchic
- » Utilise Topchic, Topchic Zero ou Colorance selon le mode d'emploi - respecte le temps de pose et procède ensuite au shampooing comme d'habitude.
- » Bond Pro+ peut être ajouté à la formule de couleur déjà mélangée (lotion + couleur + @Pure Pigments)
- » La consistance peut être adaptée avec System Thickenner

THICKENER

Ajuste la consistance de la masse colorante et du blond de manière personnalisée.

- » Même les couleurs très contrastées peuvent être utilisées directement les unes à côté des autres.
- » Pas de limites, pas de feuilles
- » Pour tous les types de techniques Freehand avec les couleurs Goldwell
- » Aucune diminution de la performance de l'éclaircissement et de la couleur



APPLICATION

Le Thickener peut être utilisé avec Topchic, Topchic Zero, Colorance, SilkLift, SilkLift Control, Oxycur et Brightener.



1
BIEN
AGITER



2
MÉLANGER
LA COLORATION



3
AJOUTER
THICKENER



4
BIEN MÉLANGER

- » Bien agiter, verser l'épaississant dans la masse de couleur
- » Mélanger jusqu'à obtention de la consistance souhaitée, de légère à très épaisse et pâteuse.
- » Commence par ajouter environ 10 gouttes à 80 ml de masse colorante finale, puis ajoute l'épaississant jusqu'à obtention de la consistance souhaitée.

- » Mesurer et mélanger les produits de coloration Goldwell conformément au mode d'emploi.
- » Ne pas utiliser System Thickener avec Elumen ou Colorance Gloss Tones

HAIR COLOR REMOVER

Enlève la couleur de manière efficace tout en restant doux*, spécialement conçu pour la coloration oxydative des cheveux.

- » Influence très peu la couleur naturelle des cheveux
- » Enrichi en PQ10 nourrissant - pour des cheveux souples
- » Le système unique CanvasRenew avec la technologie BondPro+ de Goldwell protège l'intégrité du cheveu tout en éliminant efficacement et de manière fiable la couleur d'oxydation.
- » Sans ammoniaque, sans poussière et sans odeur
- » Consistance crémeuse, s'applique avec une grande précision

Hair Color Remover peut être utilisé avec tous les produits de coloration Goldwell, sauf Elumen et @Pure Pigments.

* Par rapport à un nettoyage de la couleur avec un gommage classique avec de la décoloration.



APPLICATION

Peut être utilisé pour enlever la couleur de : Topchic, Topchic Zero et Colorance.

Utilise la lotion révélatrice System 3 %.



1
CHEVEUX SÉCHÉS
À LA SERVIETTE



LOTION RÉVÉLATRICE
SYSTEM



2
BIEN MÉLANGER



3
APPLICATION
TÊTE ENTIÈRE



APPLICATION
PARTIEL



SANS CHALEUR
30 min



4
SHAMPOING



5
SOIN

COLOR REMOVER SKIN

Élimination en douceur et en profondeur des colorations de la peau.

- » Simple d'utilisation
- » Testé dermatologiquement

Color Remover Skin peut être utilisé avec tous les produits de coloration Goldwell, sauf Elumen.

Application:

Élimine les taches de couleur sur la peau, en particulier sur le front, les oreilles et les mains. Appliquer sur un coton ou un pad. Laisser agir brièvement sur les zones concernées et passer plusieurs fois.



LOTIONS RÉVÉLATRICE

- » Système de lotion unique et polyvalent qui réduit la complexité et nécessite moins d'espace de stockage
- » Consistance parfaite pour une application optimale avec une répartition idéale et une adhérence parfaite de la couleur sur les cheveux
- » Spécialement conçu pour des résultats de couleur intenses et durables avec une brillance et un éclat exceptionnels.
- » Avec technologie IntraLipid intégrée - pour un meilleur démêlage et un toucher doux*.
- » Amélioré avec la technologie BondPro+ pour assurer une protection supplémentaire pendant le processus de coloration.
- » Convient à tous les services de coloration, y compris lors de l'utilisation de Colorance



**LOTIONS
RÉVÉLATRICE
LIQUIDE**

**LOTIONS
RÉVÉLATRICE
CRÉMEUSE**

* Les résultats parfaits et la performance du produit ne sont garantis qu'en cas d'utilisation avec Topchic, Colorance ou Oxycur Platin.

		COLORANCE	COLORANCE GLOSS TONES	COLORANCE COVER PLUS	OXYCUR PLATIN	TOPCHIC 2-10	TOPCHIC HIBLONDES CONTROL	TOPCHIC ZERO
Lotion révélatrice liquide	2%	■	■					
	3%			■	■	■		□
Lotions révélatrice crémeuse	6%				■	■		□
	9%				■	■	■	□
	12%					■	■	□



- » Pour les cheveux abîmés, conseille à tes clients d'utiliser le service **BondPro+ Plex** avant le service **Colorance**.
- » Utilise toujours une lotion révélatrice système 3 % lorsque tu mélanges des nuances **Colorance Cover Plus** NN avec des nuances Colorance dans un rapport de 2 : 1
- » Possibilité de combiner avec un service **BondPro+ Plex**, si souhaité ou nécessaire lors de l'application avec **Topchic** ou **Oxycur Platine**

STRUCTURE EQUALIZER

Compense instantanément les différences de structure

- » Optimise l'absorption de la couleur par les cheveux
- » Doit être utilisé juste avant le service de coloration - pour des résultats de coloration encore plus uniformes



APPLICATION

Application facile pour compléter parfaitement le service de couleur.



VAPORISER SUR CHEVEUX SECS OU ESSORÉS

- » Vaporiser par sections sur l'ensemble de la chevelure, ne pas rincer et appliquer la masse colorante comme d'habitude
- » Applique ensuite directement la masse colorée et laisse agir selon le mode d'emploi.

BONDPRO+

Décoloration, coloration ou transformation -
enthousiasmez vos clients avec de superbes résultats.

- » **Un maximum de protection et de confiance** :
pas de réduction visible des performances
d'éclaircissement ou de couleur
- » **Renforce les fibres capillaires** et favorise la
solidité des liaisons dans les cheveux
- » **Prévient la casse** des cheveux pendant le
processus alcalin et **protège** les cheveux des
dommages
- » Les cheveux sont **revitalisés** et intensément
nourris.
- » Les cheveux sont **nettement plus sains** - avec
une meilleure sensation des cheveux



TECHNOLOGIE

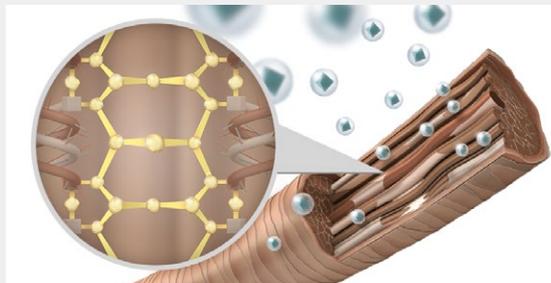
Le **BondPro+ Inter-Amino-Bonding-System** est basé sur une formule sophistiquée d'acides aminés, combinée à du panthénol hydratant et à des polymères cationiques.



Étape 1

Sérum protecteur (N° 1)

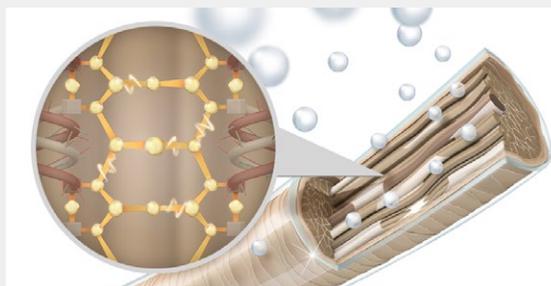
Pénètre dans les cheveux et protège les fibres capillaires de l'intérieur pendant le processus alcalin de décoloration, de coloration ou de transformation. Agit de manière préventive contre la perte des ponts disulfures et contre la casse des cheveux.



Étape 2

Renforteur nourrissant (N° 2)

Un soin intensif riche qui renforce les liaisons dans les cheveux. Les fibres capillaires sont renforcées et intensément nourries.



BONDPRO+ APPLICATION

BondPro+ peut être utilisé avec Topchic, Topchic Zero, LightDimensions SilkLift, SilkLift Control, Oxycur Platin et Topchic HiBlondes Control.



SILKLIFT

OXYCUR PLATIN

MÉLANGÉ PRÊT	SÉRUM PROTECTEUR (N° 1) Nombre de pressions (1 = 2 ml)
20 ml	1
40 ml	2
60 ml	3
120 ml	6
180 ml	9

- » Mélanger LightDimensions SilkLift et Oxycur Platin selon le mode d'emploi.
- » Toujours ajouter le sérum protecteur (n° 1) à la masse de couleur finale.
- » Rincer soigneusement, ne pas faire de shampoing
- » Appliquer le renforçateur de nourrissant (n° 2) des repousses aux pointes et peigner.

**TOPCHIC****TOPCHIC ZERO****COULEUR**

MÉLANGÉ PRÊT	SÉRUM PROTÉCTEUR (N° 1) Nombre de pressions (1 = 2 ml)
30 ml	1
60 ml	2
90 ml	3
120 ml	4

- » Mélanger Topchic ou Topchic Zero conformément au mode d'emploi.
- » Toujours ajouter le sérum protecteur (n° 1) à la masse de coloration finale.
- » Rincer soigneusement, ne pas faire de shampoing
- » Appliquer le renforçateur nourrissant (n° 2) des repousses aux pointes et peigner, laisser agir 10 minutes ; rincer ensuite.



PERM

MÉLANGÉ PRÊT

SÉRUM PROTECTEUR (N° 1) Nombre de pressions (1 = 2)

1 + 20 ml eau

2 + 40 ml eau

3 + 60 ml eau

4 + 80 ml eau

Appliquer après la
fixation

- » Effectuer le processus de transformation comme d'habitude, conformément au mode d'emploi
- » Appliquer à nouveau la fixation PERM FIX sur les rouleaux (même sur les cheveux longs) et respecter le temps de pose recommandé.
- » Rincer ensuite abondamment et sécher délicatement avec une serviette.
- » Appliquer le sérum protecteur (n° 1) mélangé à de l'eau et laisser agir 5 minutes, ensuite, enlever les rouleaux et rincer
- » Appliquer le Renforceur Nourrissant (n° 2) sur les cheveux séchés à la serviette, des repousses aux pointes.
Éviter toute tension excessive
- » Laisser agir 5 minutes, puis rincer.

**STRUCTURE + SHINE****LISSAGE DES CHEVEUX**

MÉLANGÉ PRÊT	SÉRUM PROTECTEUR (N° 1) Nombre de pressions (1 = 2 ml)
20 ml	1
40 ml	2
60 ml	3
80 ml	4

» toujours ajouter le sérum protecteur (n° 1) à Structure + Shine Agent 1

» Laisser agir conformément au mode d'emploi. Déterminer le temps de pose final à l'aide d'une mèche test comme d'habitude.

» Rincer soigneusement Structure + Shine Agent 1 et sécher les cheveux avec une serviette, ne pas faire de shampooing.

» Appliquer le renforçateur nourrissant (n° 2) des repousses aux pointes et peigner.

Laisser agir 10 minutes, puis rincer.

» Sécher les cheveux à l'aide d'une serviette et continuer à les traiter comme d'habitude avec Structure + Shine, conformément au mode d'emploi.



LIGHTDIMENSIONS
SILKLIFT



LIGHTDIMENSIONS
OXYCUR PLATIN



TOPCHIC/
TOPCHIC ZERO



TOPCHIC
HiBLONDES CONTROL



1
AJOUTER
LE SÉRUM
PROTECTEUR (N° 1)



2
APPLIQUER
COMME D'HABITUDE



3
RINCER



4
PAS DE
SHAMPOING



4
APPLIQUER LE
RENFORÇATEUR
NOURRISSANT (N° 2)



5
TEMPS DE POSE



5
SHAMPOING



6
SOIN

» Recommandation : utiliser BondPro+ uniquement avec les produits Goldwell

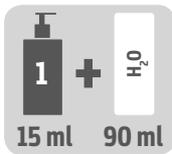
» Ne pas utiliser avec Elumen, Colorance et Colorance Gloss Tones.

BONDPRO+ PLEX SERVICE

RECOMMANDE À TES CLIENTS DE FAIRE UN TRAITEMENT INDÉPENDANT AVEC UN SERVICE BONDPRO+PLEX S'ILS ONT LES CHEVEUX PARTICULIÈREMENT FRAGILISÉS.



1
CHEVEUX :
SÉCHER À LA
SERVIETTE



1 + H₂O
15 ml 90 ml
SÉRUM
PROTECTEUR (N° 1)
+ EAU



2
FLACON
APPLICATEUR



2
APPLIQUER



5 min
TEMPS DE POSE



3
APPLIQUER LE
RENFORÇATEUR
NOURRISSANT (N° 2)



4
RINCER



5
SHAMPOING



6
SOIN

CHAPITRE 12

MEN RESHADE

MEN RESHADE

LA FAÇON LA PLUS SUBTILE DE CAMOUFLER LES CHEVEUX BLANCS

La manière la plus authentique et masquée de faire paraître le gris plus jeune, plus doux et plus naturel.

- » Atténuation naturelle et en toute transparence du gris
- » Pas un aspect coloré, pas de repousses
- » Optiquement, les cheveux sont plus denses
- » Utilisation facile
- » Seulement 5 minutes de temps de pose
- » Pour l'utilisation en salon



TECHNOLOGIE

HYBRID-FOAM-TECHNOLOGIE

Combine la facilité d'application d'une mousse avec les résultats naturels d'une coloration d'oxydation. Le flacon applicateur innovant permet d'appliquer la coloration d'oxydation avec la consistance d'une mousse.



TONE-GUARD-TECHNOLOGIE

Pour garder un ton froid stable.
Garantit que le délavage ne donne pas une couleur non naturelle.



APPLICATION



1
CHEVEUX : SEC



2
BIEN
PIVOTER



3
AU BAC



4
TEMPS DE POSE



5
SHAMPOING

- » Choisir les nuances Men ReShade en fonction de la hauteur de ton initiale
- » "Les meilleurs résultats sont obtenus avec 10 à 50 % de blanc.

ASSORTIMENT

LOTION RÉVÉLATRICE

- » Lotion révélatrice spéciale, adaptée à un temps de pose de 5 minutes

POWER SHOTS POUR UN CAMOUFLAGE DES CHEVEUX GRIS

- » Quatre nuances froides et cendrées(4CA, 5CA, 6CA, 7CA)
- » Technologie Hybrid-Foam avec seulement 5 minutes de temps de pose
- » Technologie Tone-Guard pour assurer le maintien d'un ton froid

MEN RESHADE FLACON APPLICATEUR

- » Mélangez la lotion et les Power Shots dans le flacon applicateur spécial Men ReShade, faites pivoter et appliquez la mousse sur les cheveux.



CHAPITRE 13

ELUMEN

PERMANENT OU SEMI-PERMANENT ? UNE FLEXIBILITÉ TOTALE.



ELUMEN



ELUMEN
PLAY



ELUMEN
CARE

ELUMEN

LONGUE TENUE, SANS OXYDATION

Une brillance exceptionnelle. Résultats de couleur étincelants.

- » La technologie Elumen HD^{max} répare les cheveux pendant la coloration - pour une qualité de cheveux sensiblement améliorée.
- » Une alternative pour les clients qui sont sensibles et allergiques aux colorations oxydatives*.
- » Réduit considérablement le risque de développer une allergie aux colorations capillaires
- » Jusqu'à 100 % de couverture multidimensionnelle sans abîmer les cheveux
- » Grâce à la consistance gel, application uniforme de la couleur et pouvoir couvrant pour toutes les structures de cheveux
- » Un résultat glossy sur des cheveux naturels



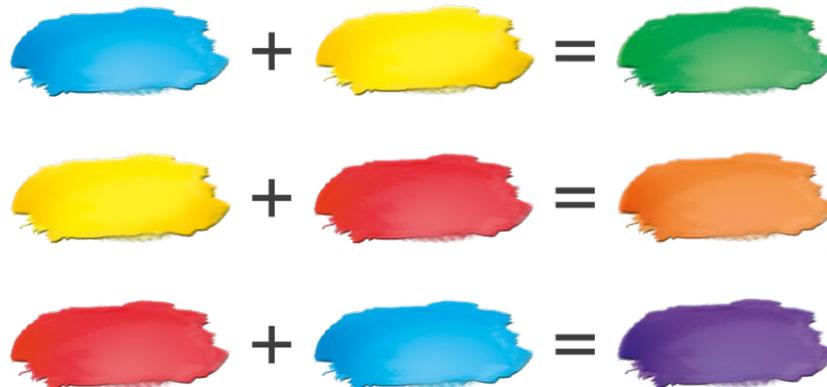
* Seuls des colorants directs sont utilisés. Un test épicutané réalisé par un dermatologue reste recommandé.

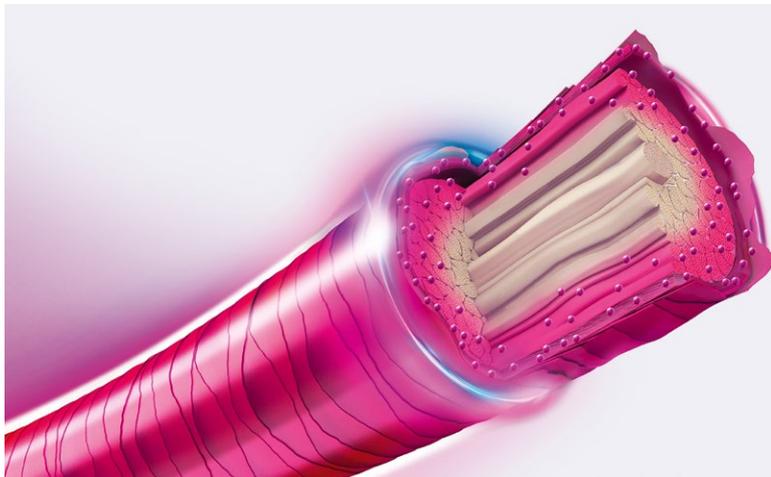
TECHNOLOGIE

Elumen est une coloration physique qui fonctionne complètement sans oxydation, mais qui donne des résultats de coloration spectaculaires. Elumen travaille exclusivement avec des colorants directs acides.

Le travail avec les colorants directs suit le principe du cercle chromatique et d'un nuancier. Elle fait passer ta créativité à un niveau supérieur. Contrairement aux colorations capillaires oxydatives, le résultat de la couleur est ici immédiatement visible.

En mélangeant différents colorants directs, on obtient des couleurs vives et claires, car il n'y a pas de réactions croisées indésirables.



**TECHNOLOGIE ELUMEN HD^{max}**

- » Un système spécial de colorants haut de gamme
- » Les colorants pénètrent profondément dans les cheveux
- » L'effet magnétique crée une intensité et une tenue exceptionnelles

TECHNOLOGIE SHINE & CARE

- » L'effet Deep Shine assure une brillance exceptionnelle et un éclat qui vient de l'intérieur*.
- » Les cheveux sont en parfaite santé

- » Jusqu'à 76% d'intensité de couleur en plus par rapport aux colorations capillaires oxydatives*.
- » Jusqu'à 37% de brillance en plus par rapport aux colorations capillaires semi-permanentes intensives

* Par rapport à une coloration oxydative sans @Pure Pigments.

APPLICATION



PREPARE
APPLIQUER



OPTIONEL:
THICKENER



APPLIQUER



TEMPS DE POSE



BIEN
RINCER



SHAMPOING



LOCK
APPLIQUER



TEMPS DE POSE



BIEN
RINCER



SOIN

La quantité dépend de :

- » Longueur des cheveux
- » Structure des cheveux
- » Qualité des cheveux
- » Porosité

LONGUEUR DE CHEVEU	INDICATION DE LA QUANTITÉ DE COULEUR ELUMEN	INDICATION DE LA QUANTITÉ DE LOCK ELUMEN
Court	60 ml	40 ml
Mi-long	80 ml	60 ml
Long	120 ml	100 ml



- » Appliquez toujours Elumen Prepare pour obtenir une absorption optimale de la couleur.
- » En fonction du service, l'Elumen peut être appliqué sur les cheveux séchés à la serviette (Elumen Toning) ou secs.
- » En mélangeant une nuance NN@ avec d'autres nuances Elumen, tu peux créer une nuance tendance avec un pouvoir couvrant. N'oublie pas que la couvrance est réduite lorsque tu les mélanges avec une autre nuance Elumen.
- » Utiliser les outils Elumen pour une utilisation professionnelle

ELUMEN COUVERTURE DES CHEVEUX BLANCS

Pour une couverture des cheveux blancs jusqu'à 100 %, utilisez les nuances Elumen NN. Elles offrent une couverture parfaite des cheveux blancs pour les hauteurs de ton 4 à 9 et jusqu'à 100 % de cheveux blancs naturels. La formule finale peut être adaptée en fonction des conseils de mélange avec Elumen Warmes et Cools.

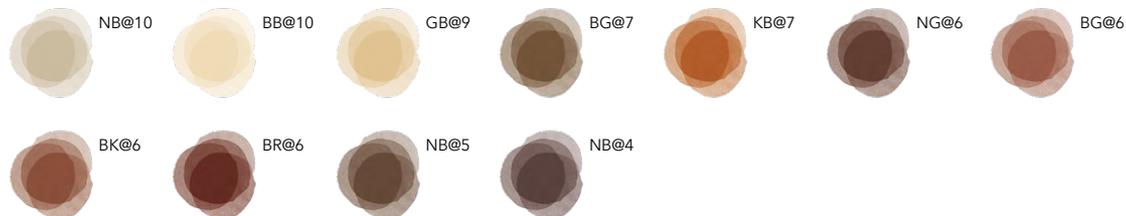
RECOMMANDATION DE MÉLANGE - COUVERTURE DIMENSIONNELLE DES CHEVEUX BLANCS

% de blanc	Nuance Elumen NN	Elumen Warmes et Cools
jusqu'à 60%	25 ml	25 ml
60-100%	35 ml	15 ml

APERÇU DES NUANCES

WARMS

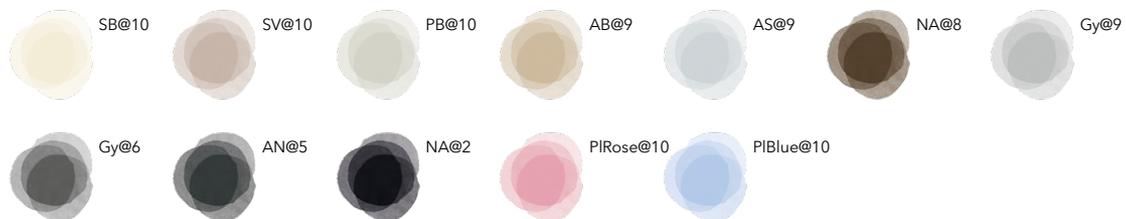
Les Elumen Warmes ont des nuances dorées et rougeâtres qui donnent aux cheveux une brillance ensoleillée et lumineuse. A mélanger avec Elumen Clear pour diluer ou avec Elumen Pures pour intensifier et renforcer la direction de la couleur.



COOLS

Les Elumen Cools donnent un look froid et élégant avec une brillance de haute qualité. Diluer avec Elumen Clear ou intensifier avec Elumen Pures.

Les couleurs pastel Elumen sont idéales pour les toning sur les cheveux blonds.



- » Toutes les nuances Elumen sont mélangeables entre elles et conviennent à toutes les techniques.
- » Elumen Clear permet de diminuer la profondeur et l'intensité de la couleur de toutes les nuances Elumen et peut être utilisé comme service unique pour les clients qui ne souhaitent qu'une brillance supplémentaire.

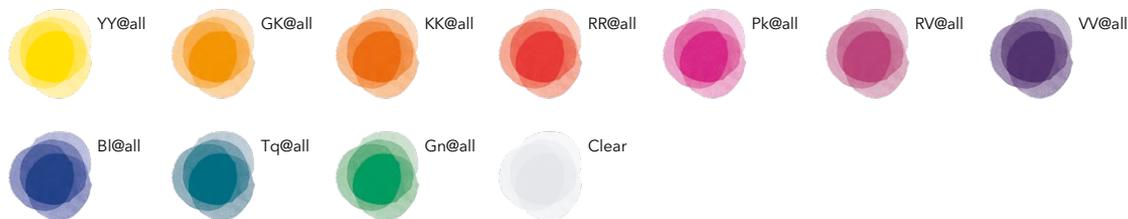
NATURALS

Les nuances Elumen NN offre une couverture exceptionnelle des cheveux blancs jusqu'à 100 %. Application sur cheveux naturels de hauteur de ton 4 à 9 avec jusqu'à 100 % de cheveux blancs naturels.



PURES

Les Elumen Pures sont des nuances intenses et lumineuses qui créent des résultats de couleur comme si elles sortaient tout droit d'une boîte de peinture. Pour toutes les idées créatives, mélangez-les entre elles ou ajoutez-les à Elumen Warm, Cools et Naturals pour les renforcer.



ASSORTIMENT

ELUMEN WARMS/COOLS/PURES/GREY

- » Pour une couleur brillante et longue tenue
- » Sans ammoniaque ni odeur d'ammoniaque, sans oxydation



ELUMEN CLEAR

- » Adoucit la profondeur et la direction des couleurs Elumen
- » Convient à toutes les hauteurs de ton et nuances d'Elumen



» Plus la quantité est importante,
plus la dilution est élevée

SERVICES

ELUMEN COUVERTURE DES CHEVEUX BLANCS

- » Les six nuances de couleur Elumen, NN@4, NN@5, NN@6, NN@7, NN@8 et NN@9, offrent une couverture des cheveux blancs jusqu'à 100 %*.

ELUMEN CAMOUFLAGE DU GRIS

- » Offre un effet naturel de camouflage des cheveux gris - pour une apparence plus jeune

ELUMEN SERVICE DE COULEUR TON SUR TON

- » Donne aux looks blonds, bruns ou roux une touche de sophistication et une brillance époustouflante avec ce petit quelque chose en plus. Convient à toutes les techniques sans forts contrastes

ELUMEN SERVICE COMPLET DE COLORATION

- » Porte les looks blonds, bruns ou roux à un nouveau niveau et enthousiasme avec des nuances de couleur à la mode et des contrastes expressifs. Topchic, Topchic Zero, SilkLift et Oxycur Platin conviennent comme base pour une combinaison ou une finition avec Elumen dans des techniques de coloration créatives.

ELUMEN RAFFINAGE DU BLOND

- » Pour un blond éclatant et sublimé offrant également un toucher de cheveux soigné.

ELUMEN SERVICE BRILLANCE

- » Redonne de l'éclat et de la brillance à la couleur des cheveux. Sans changement de couleur et sans que la repousse des cheveux ne soit visible.

ELUMEN SERVICE TECHNIQUE FREEHAND

- » Donne aux cheveux un effet de couleur multidimensionnel de longue durée grâce à la technique de diffusion

* Confirmé par CAUT Allemagne 2018, n=60.

ELUMEN PRODUITS DE SOUTIEN

ELUMEN PREPARE

- » Permet d'obtenir une absorption optimale de la couleur par les cheveux
- » Prétraitement pour les couleurs



- » Vaporiser sur les cheveux secs ou essorés jusqu'à ce qu'ils soient uniformément mouillés

ELUMEN THICKENER

- » Adapte la consistance de manière personnalisée



- » Bien agiter avant l'utilisation. Ajouter goutte à goutte (10 % maximum) et mélanger jusqu'à obtention de la consistance souhaitée.

ELUMEN LOCK

- » En combinaison avec la coloration Elumen
- » Augmente la tenue et réduit le délavage



- » Appliquer environ 40 ml sur les cheveux essorés, répartir uniformément et laisser agir 5 minutes. Rincer abondamment.
- » Utiliser ensuite Elumen Care.

ELUMEN CLEAN

- » Élimine en douceur les taches sur la peau dues à la coloration Elumen



ELUMEN RETURN

» Utilise Elumen Return pour atténuer le résultat.



- » Appliquer sur les cheveux secs et propres. Laisser agir jusqu'à 30 minutes avec de la chaleur. Rincer abondamment, puis faire un shampooing.
- » Le produit peut être utilisé jusqu'à 3 fois consécutives, en fonction de la structure et de la nature des cheveux.
- » Ensuite, utiliser les soins Elumen.

ELUMEN PLAY

COULEUR SEMI-PERMANENTE. UNE POLYVALENCE MAXIMALE

Coloration semi-permanente prête à l'emploi. Infiniment polyvalente.

- » Amélioration de la structure des cheveux, plus de brillance, et un toucher plus doux.
- » Pour une couleur qui tient 10-15 shampooings*
- » Qui se délave fidèlement au ton**
- » Elumen Play Eraser permet de retirer jusqu'à 100 % de la nuance Elumen Play en une seule application.***

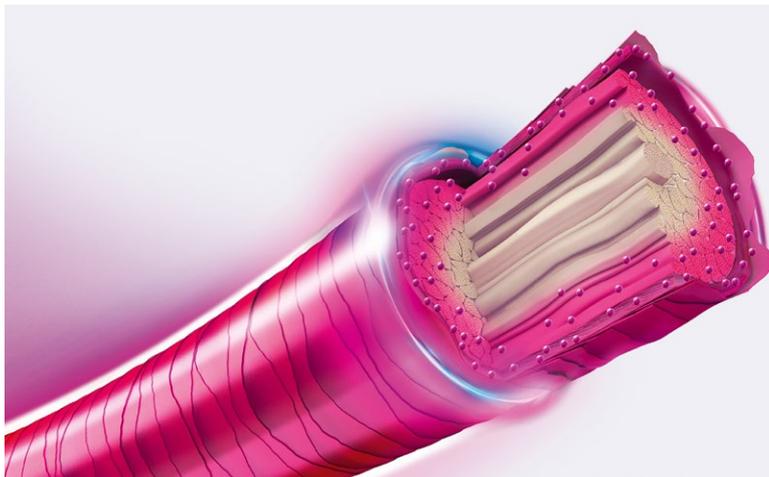


* Dépend de la structure des cheveux et de l'intensité de la couleur.

** Jusqu'à 100 %.

*** Selon la structure des cheveux et l'intensité de la couleur.

TECHNOLOGIE



TECHNOLOGIE ELUMEN PLAY HD^{max}

- » Des colorants choisis spécifiquement qui s'estompent progressivement pour rester fidèles à la couleur.
- » Permet aux colorants de se fixer sur la couche externe et interne des écailles

TECHNOLOGIE SHINE & CARE

- » Permet d'obtenir une brillance de couleur exceptionnelle. L'effet glow assure une brillance et des cheveux éclatants de santé.

- » 8 coiffeurs sur 10 trouvent la structure des cheveux nettement plus saine.*
- » 83 % des coiffeurs sont plus satisfaits de la brillance que celle des produits concurrents.*
- » Plus de 60% des coiffeurs jugent le toucher des cheveux après le service de coloration avec Elumen Play meilleur que celui des produits concurrents.*
- » 60% des coiffeurs trouvent que le rendu des couleurs est plus éclatant que celui des produits concurrents.*

* CAUT USA 2019, n=60.

ASSORTIMENT

ELUMEN PLAY PURES

- » Couleurs intenses et brillantes
- » Une flexibilité totale
- » Les meilleurs résultats sur les hauteurs de ton 9-10



ELUMEN PLAY PASTELS

- » Teintes pastel prêtes à l'emploi
- » Pour les hauteurs de ton 9-10
- » Utiliser un color toning après l'éclaircissement pour obtenir une couleur uniforme et éviter les reflets indésirables.
- » Un délavage 100 % fidèle à sa couleur



ELUMEN PLAY METALLICS

- » Jouer avec les reflets
- » Métalliser le look
- » @Metallic Silver donne à chaque nuance de couleur un effet métallisé.



ELUMEN PLAY @CLEAR

- » Elumen Play @Clear est une couleur sans pigments qui permet d'atténuer la profondeur et la couleur de chaque nuance Elumen.
- » Elumen Play @Clear peut aussi être utilisé pur comme service de brillance Elumen Play



ELUMEN PLAY @BLACK

- » Pour donner à ta formule un caractère fumé, ajoute une petite quantité (1 ml) d'Elumen Play @BLACK
- » Elumen Play @BLACK peut être utilisé pur sur des bases foncées (hauteur de ton 2-3) pour renforcer la brillance et la profondeur de la couleur.



ELUMEN PLAY ERASER

- » Elumen Play Eraser élimine jusqu'à 100 % de chaque nuance Elumen Play après 10 à 15 shampooings*.
- » Sa formule unique contient des agents de soin puissants qui garantissent une consistance uniforme et homogène pendant l'application et préservent la structure du cheveu.

* Dépend de la structure des cheveux et de l'intensité de la couleur.



ELUMEN PLAY ERASER VS. DÉLAVAGE DU TON*



* L'image sert de visualisation pour illustrer le fonctionnement et le principe d'Elumen Play Eraser.

APPLICATION



CHEVEUX : SEC



APPLICATION
AU PINCEAU



TEMPS DE POSE



BIEN
RINCER



SHAMPOING



SOIN

LONGUEUR DES
CHEVEUX

QUANTITÉ RECOMMANDÉE D'ELUMEN PLAY

Court

60 ml

Mi-long

80 ml

Long

120 ml

» Pour obtenir les meilleurs résultats de coloration, nous recommandons d'éclaircir les cheveux avant le service de coloration Elumen Play avec SilkLift/Oxycur Platin ou HiBlondes Control jusqu'à une hauteur de ton de 9-10.



1
CHEVEUX SÉCHÉS
À LA SERVIETTE



LOTION RÉVÉLATRICE
SYSTEM 3 %
(APPLICATION GLOBALE)



LOTION RÉVÉLATRICE
SYSTEM 3 %
(APPLICATION PARTIELLE)



2
BIEN MÉLANGER



3
APPLICATION
GLOBALE



APPLICATION
PARTIELLE



SANS CHALEUR
30 min



4
SHAMPOING



5
SOIN



SÉCHER

ELUMEN CARE

Des soins comme aucun autre.

Le match parfait. Soin de la couleur spécifiquement adapté.



ASSORTIMENT

SHAMPOING

- » Nettoie en douceur
- » Renforce l'effet réparateur
- » Réduit le délavage de la coloration Elumen
- » Permet le délavage d'Elumen Play dans le même sens que la couleur.
- » Préserve la brillance et l'intensité de couleur uniques d'Elumen



CONDITIONER

- » Pour les cheveux fins à normaux. Démêle instantanément - facilite le coiffage
- » Réduit les frisottis et lisse la surface des cheveux
- » Renforce l'effet réparateur et réduit le délavage de la coloration Elumen
- » Permet le délavage d'Elumen Play dans le même sens que la couleur.
- » Préserve la brillance et l'intensité de couleur uniques d'Elumen



LEAVE-IN CONDITIONER

- » Conditionneur pour cheveux fins à normaux
- » Démêle instantanément - pour un meilleur coiffage
- » Réduit les frisottis et lisse la surface des cheveux
- » Renforce l'effet réparateur
- » Réduit le délavage de la coloration Elumen
- » Préserve la brillance et l'intensité de couleur uniques d'Elumen



MAQUE

- » Pour des cheveux volumineux et poreux
- » Soins profonds et protection contre la casse des cheveux
- » Renforce l'effet réparateur
- » Réduit le délavage de la coloration Elumen
- » Permet le délavage d'Elumen Play dans le même sens que la couleur.
- » Préserve la brillance et l'intensité de couleur uniques d'Elumen



ELUMEN TOOLS

- » Flacon applicateur avec embout et peigne pour Elumen uniquement (pas pour Elumen Play)*
- » Bols de coloration multicolores
- » Pinceaux de coloration de différentes tailles



* Convient uniquement à Elumen, pas à Elumen Play.

CHAPITRE 14

GOLDWELL SOIN

[SOMMAIRE](#)

[GLOSSAIRE](#)

MAINTIEN ET RAFRAÎCHISSEMENT DE LA COULEUR - POUR DES RÉSULTATS DE COULEUR BRILLANTS ET DURABLES.



DUALSENSES

SOIN IMMÉDIAT AVEC LA PASSION POUR LA COULEUR

Pour un soin immédiat et une protection de la couleur.



ASSORTIMENT COLOR REVIVE

CONDITIONNEUR COLORANT

- » 6 nuances de couleur, rafraîchit ou intensifie la couleur des cheveux tout en les soignant parfaitement
- » Affiné avec micro**PRO**tec COMPLEX et Luminescine
- » Pour tous les types de cheveux



POUDRE DE CAMOUFLAGE

- » Couvre les cheveux blancs et s'adapte parfaitement à la couleur des cheveux
- » Disponible en 5 nuances de couleur
- » Complète parfaitement les couleurs de cheveux Goldwell et crée un look naturel
- » Absorbe l'huile et le sébum et donne ainsi une sensation de fraîcheur aux cheveux



SHAMPOOING COLORANT

- » 4 nuances de couleur, rafraîchit ou intensifie la couleur des cheveux
- » Avec micro**PRO**tec COMPLEX et Luminescine
- » Pour tous les types de cheveux



COLOR

POUR CHEVEUX FINS À NORMAUX, CHEVEUX COLORÉS ET NATURELS

BRILLANCE SHAMPOO

- » Donne un éclat immédiat aux couleurs
- » Fade**Stop**Formula minimise la perte de couleur à chaque application



BRILLANCE CONDITIONER

- » Démêlé immédiatement
- » Donne immédiatement de l'éclat aux couleurs



BRILLANCE SERUM SPRAY

- » Offre un soin immédiat en toute légèreté
- » Donne de la brillance aux couleurs
- » Avec protection thermique



60SEC TRAITEMENT

- » Régénère immédiatement jusqu'à 100 % en 60 secondes
- » Intensifie la brillance des couleurs
- » Soigne intensément



SÉRUM DE SOIN SCellant LES COULEURS

- » Scelle directement la couleur
- » préserve la couleur jusqu'à 22 shampoings
- » Offre un soin immédiat en toute légèreté et améliore le démêlage



BAUME RÉPARATEUR & ÉCLAT

- » Un parfait produit polyvalent à l'effet immédiat
- » confère une brillance exceptionnelle aux couleurs*
- » Renforce le réseau de liaison protéique
- » Réduit les cheveux cassants et les fourches jusqu'à 99%
- » Protège contre les polluants environnementaux
- » Protection efficace des couleurs contre les UV
- » Pour tous les types de cheveux



* Ergebnisse aus einem konzeptionierten Aid-Use-Test mit 72 Teilnehmer:innen, Deutschland 2021.

COLOR EXTRA RICH

POUR CHEVEUX ÉPAIS ET REBELLES, CHEVEUX COLORÉS ET NATURELS

BRILLANCE SHAMPOO

- » Donne un éclat immédiat aux couleurs
- » Fade**Stop**Formula minimise la perte de couleur à chaque application



BRILLANCE CONDITIONER

- » Démêle immédiatement
- » Donne un éclat immédiat aux couleurs



60SEC TRAITEMENT

- » Génère immédiatement jusqu'à 100 % en 60 secondes
- » Intensifie la brillance des couleurs
- » Soigne intensivement



SÉRUM DE SOIN SCOLLANT LES COULEURS

- » Scelle directement la couleur
- » Préserve la couleur jusqu'à 22 shampooings
- » Offre un soin immédiat, de la souplesse et un démêlage optimal



BLONDES & HIGHLIGHTS

POUR LES CHEVEUX BLONDS ET MÉCHÉS, LES CHEVEUX COLORÉS ET NATURELS

ANTI-YELLOW SHAMPOO

- » Donne un éclat immédiat aux couleurs
- » Neutralise les reflets jaunes indésirables
- » Fade**Stop**Formula minimise la perte de couleur à chaque application



ANTI-YELLOW CONDITIONER

- » Démêlé immédiatement
- » Neutralise les reflets jaunes indésirables



BRILLANZ SERUM SPRAY

- » Offre un démêlage immédiat
- » Donne de la brillance aux couleurs
- » Avec protection thermique



60SEC TRAITMENT

- » Régénère immédiatement jusqu'à 100 % en 60 secondes
- » Neutralise les reflets jaunes indésirables



SÉRUM DE SOIN SCELLANT LES COULEURS

- » Scelle directement la couleur
- » Maintient la couleur jusqu'à 22 shampoings
- » Intensifie les contrastes et les mèches
- » Offre un soin immédiat et démêle



SILVER

POUR LES CHEVEUX GRIS ET BLONDS FROIDS, LES CHEVEUX COLORÉS ET NATURELS

SILVER SHAMPOO

- » Neutralise les reflets jaunes indésirables
- » Améliore immédiatement l'effet de couleur froide
- » Fade**Stop**Formula minimise la perte de couleur à chaque application



SILVER CONDITIONER

- » Démêlé immédiatement
- » Améliore immédiatement l'effet de couleur froide



60SEC TRAITEMENT

- » Neutralise les reflets jaunes indésirables
- » Améliore immédiatement l'effet de couleur froide
- » Régénère immédiatement jusqu'à
- » 100 % en 60 secondes



AUTRES PRODUITS

JUST SMOOTH

- » Pour les cheveux rebelles et indisciplinés

ULTRA VOLUME

- » Pour les cheveux fins à faibles

BOND PRO

- » Pour les cheveux affaiblis, sensibles et cassants

SCALP SPECIALIST

- » Pour le cuir chevelu sensible et les cheveux qui s'affinent

RICH REPAIR

- » Pour les cheveux secs à abîmés

CURLS & WAVES

- » Pour les cheveux bouclés naturels et permanents

MEN

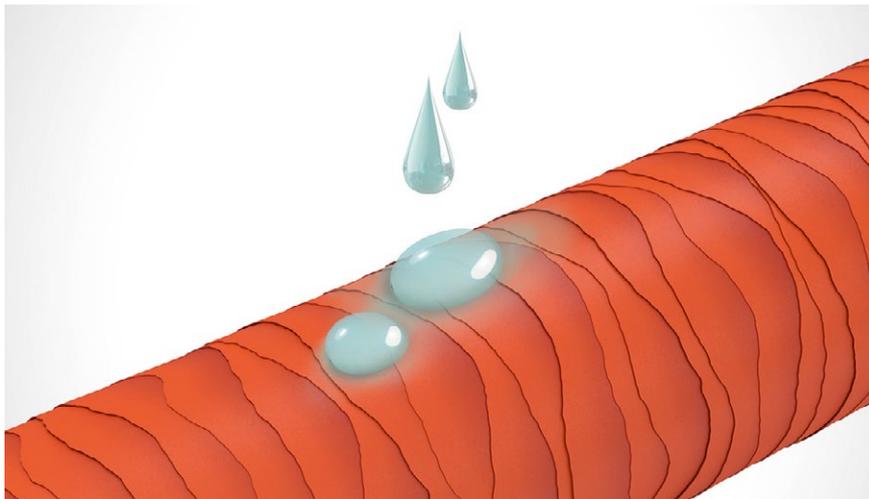
- » Pour des cheveux visiblement sains et forts et plus d'énergie



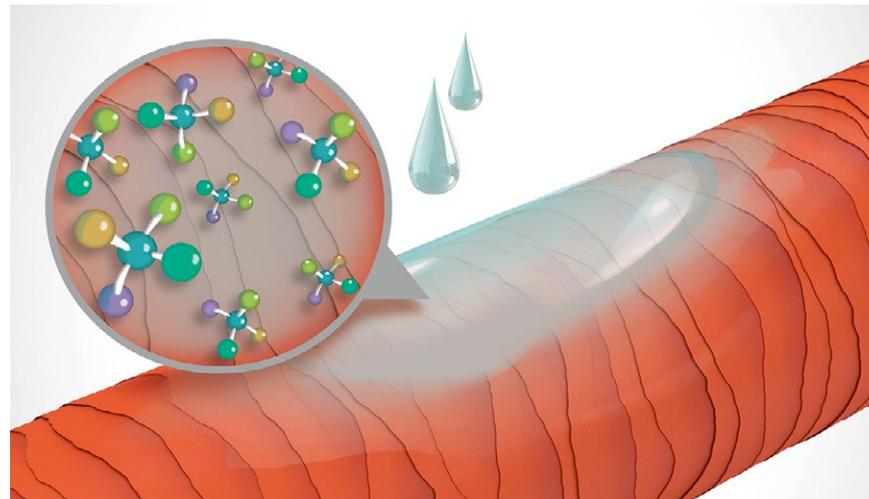
TECHNOLOGIE

microPROtec COMPLEX

Cette technologie innovante diffuse rapidement et uniformément les agents de soin essentielles - pour des résultats immédiatement visibles et perceptibles.



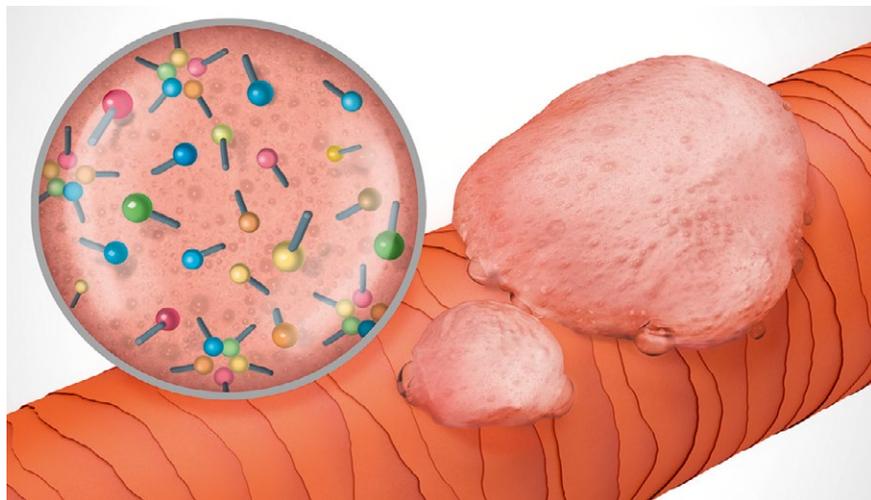
SANS microPROtec COMPLEX



AVEC microPROtec COMPLEX

FadeStopFormula

Aussi doux que l'eau pure : Le FadeStopFormula - présent dans tous les shampoings Dualsenses - réduit considérablement la perte de couleur lors du shampoing.



SANS FadeStopFormula

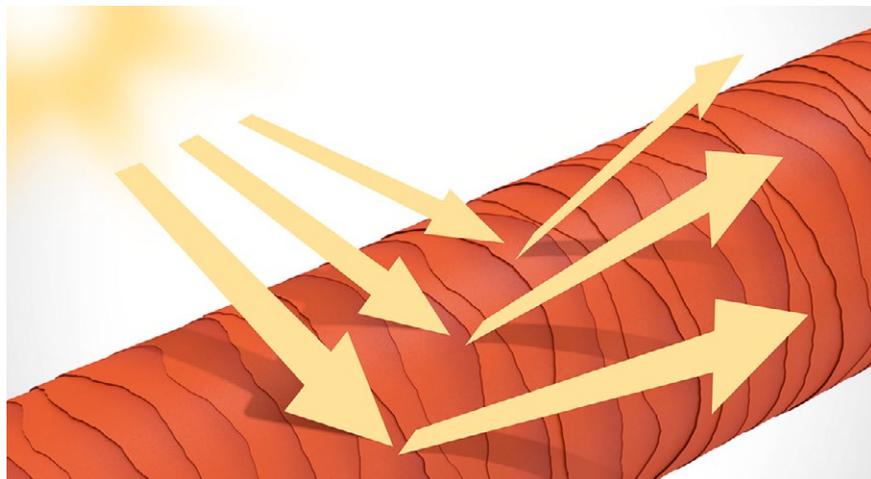


AVEC FadeStopFormula

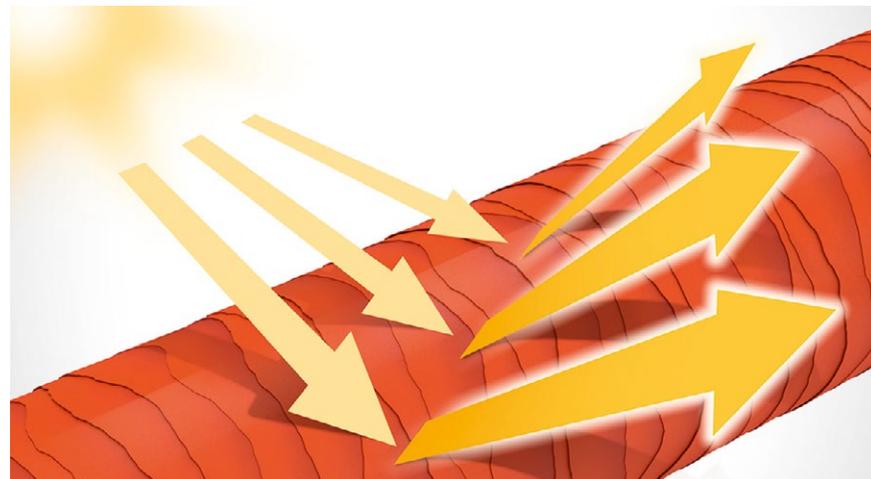
LUMINESCINE

Cette technologie unique pour la couleur est présente dans les quatre segments de couleur Dualsenses : Color, Color Extra Rich, Blondes & Highlights et Silver.

La technologie de couleur Luminescine transforme la lumière UV invisible en lumière visible, créant ainsi une luminosité de couleur surprenante.

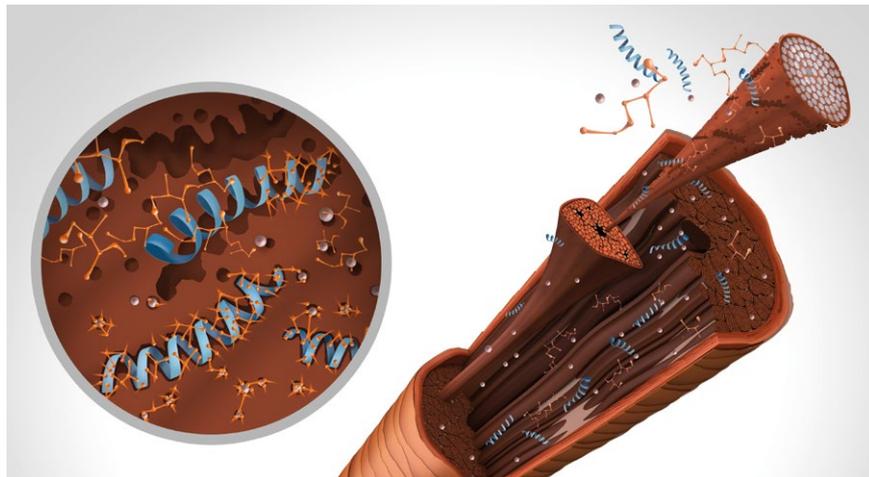


SANS LUMINESCINE



AVEC LUMINESCINE

INTER-AMINO-BOND-BUILDER



Les peptides et les acides aminés pénètrent de manière ciblée dans les zones endommagées de l'intérieur du cheveu. Des composés d'extraits d'algues rouges et brunes forment des liaisons ioniques et d'hydrogène et intègrent les peptides dans le cortex interne, ce qui rend la fibre capillaire plus forte et plus résistante.

Contenu dans Dualsenses Bond Pro et Color Repair & Radiance Balsam.

STYLESIGN

TON MEILLEUR STYLE

Le nouveau StyleSign amélioré.

- » Un assortiment varié mais compact de :
27 Produits, dont des classiques populaires et **5 nouveaux produits**
- » **Une nouvelle segmentation** et un **nouveau design de marque** pour une **orientation facile**
- » **Un nouvel emballage plus durable**
- » **Formules véganes améliorées*** avec du **bambou marin naturel** et des **actifs de coiffage spécifiques** au produit



* Aucun ingrédient d'origine animale.

ASSORTIMENT

VOLUME

Donne immédiatement plus de volume, de corps et de ressort aux cheveux.

Jusqu'à 100 % de volume en plus et jusqu'à 72 heures de protection contre l'humidité et les frisottis.



MOUSSE DISCIPLINANTE CORPORISANTE

Convient à toutes les textures de cheveux

TENUE **4/5** BRILLANCE **1/3**



MOUSSE BRILLANCE CORPORISANTE

Pour cheveux fins à normaux

TENUE **3/5** BRILLANCE **2/3**



SPRAY ÉNERGISANT RACINES

Pour cheveux fins à normaux

TENUE **4/5** BRILLANCE **0/3**

CURLS

Donne immédiatement des boucles et des ondulations et les définit pour une durée allant jusqu'à 72 heures. Pour des boucles soignées, hydratées, pleines de ressort et un contrôle des frisottis.



CRÈME DE DÉFINITION

Pour les cheveux normaux à épais

TENUE $\frac{3}{5}$ BRILLANCE $\frac{2}{3}$



GEL DÉFINITION

Pour cheveux fins à normaux

TENUE $\frac{3}{5}$ BRILLANCE $\frac{2}{3}$



FLUIDE ULTRA LÉGER

Convient à toutes les textures de cheveux

TENUE $\frac{2}{5}$ BRILLANCE $\frac{2}{3}$



CIRE GEL ULTRA BRILLANCE

Pour les cheveux normaux à épais

TENUE $\frac{1}{5}$
BRILLANCE $\frac{3}{3}$

HEAT STYLING

Pour des styles que tu peux obtenir avec des outils chauffants sans renoncer à un look sain. Protection immédiate contre la chaleur jusqu'à 230 °C* lors du séchage ou du lissage et jusqu'à 72 heures de protection contre l'humidité et les frisottis.



SPRAY BRUSHING ET TEXTURE

Convient à toutes les textures de cheveux

TENUE $\frac{2}{5}$ BRILLANCE $\frac{3}{3}$



SPRAY SÉRUM LISSANT

Convient à toutes les textures de cheveux

TENUE $\frac{0}{5}$ BRILLANCE $\frac{3}{3}$



SPRAY FORME ET FINITION

Convient à toutes les textures de cheveux

TENUE $\frac{3}{5}$ BRILLANCE



SPRAY BRUSHING QUOTIDIEN**

Pour les cheveux fins à normaux

TENUE $\frac{3}{5}$ BRILLANCE $\frac{2}{3}$



BAUME LISSANT

Pour les cheveux fins à normaux

TENUE $\frac{2}{5}$ BRILLANCE $\frac{3}{3}$



* Sauf spray brushing quotidien et spray brushing et texture

** Jusqu'à 72 heures de protection contre l'humidité et les frisottis.

$\frac{2}{3}$

SMOOTH

Offre une souplesse et une brillance soyeuses immédiates à toutes les structures de cheveux et jusqu'à 72 heures de protection contre l'humidité et les frisottis. Pour des styles qui tiennent longtemps.



NEW
BB CRÈME
SÉCHAGE À L'AIR

Convient à toutes les textures de cheveux

TENUE $\frac{2}{5}$ BRILLANCE $\frac{2}{3}$



NEW
HUILE BRILLANCE
LÉGÈRE

Convient à toutes les textures de cheveux

TENUE $\frac{0}{5}$ BRILLANCE $\frac{3}{3}$



SPRAY BRILLANCE

Convient à toutes les textures de cheveux

TENUE $\frac{0}{5}$ BRILLANCE $\frac{3}{3}$

TEXTURE

La manière la plus rapide de donner à chaque style une nouvelle texture cool - de lisse et brillante à texturisée et mat. Crée des looks longue durée avec jusqu'à 72 heures de protection contre l'humidité.

NEW

CIRE DE DÉFINITION

Pour les cheveux normaux à épais



TENUE **3/5** BRILLANCE **3/3**

NEW

PÂTE MATIFIANTE

Convient à toutes les textures de cheveux



TENUE **3/5** BRILLANCE **2/3**



SPRAY TEXTURE SÈCHE

Pour les cheveux fins à normaux.

TENUE **2/5** BRILLANCE **1/3**

LAGOOM JAM GEL COIFFANT

Convient à toutes les textures de cheveux



TENUE **5/5** BRILLANCE **2/3**

ROUGHMAN

PÂTE TEXTURISANTE

Pour les cheveux normaux à épais



TENUE **5/3** BRILLANCE **1/3**

CIRE SÈCHE EN SPRAY

Convient à toutes les textures de cheveux



TENUE **4/5** BRILLANCE **2/3**

CRÈME MODELANTE

Pour les cheveux normaux à épais



TENUE **4/5** BRILLANCE **3/3**

SPRAY SEL MARIN

Convient à toutes les textures de cheveux



TENUE **4/5** BRILLANCE **0/3**

HAIRSPRAY

Fixation instantanée flexible à ultra-résistante pour toutes les structures de cheveux. Jusqu'à 72 heures de protection contre l'humidité et les frisottis. Pour des styles longue durée.



NEW
SPRAY DE COIFFAGE
COMPRESSÉ

Convient à toutes les textures de cheveux

TENUE **3/5** BRILLANCE **2/3**



LAQUE ULTRA FORTE

Convient à toutes les textures de cheveux

TENUE **5/5** BRILLANCE **2/3**



LAQUE PUISSANTE

Convient à toutes les textures de cheveux

TENUE **4/5** BRILLANCE **1/3**



SPRAY DE COIFFAGE

Convient à toutes les textures de cheveux

TENUE **3/5** BRILLANCE **2/3**

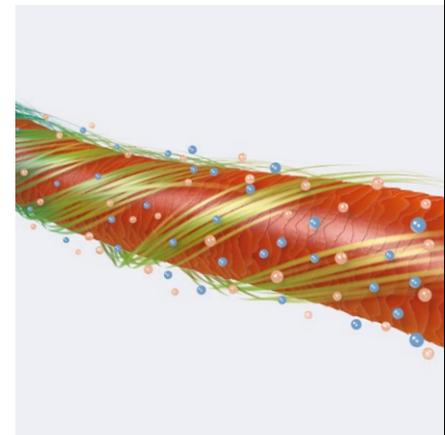
TECHNOLOGIE

LA NOUVELLE TECHNOLOGIE DU BAMBOU MARIN.

Chez StyleSign, notre mission est de rendre les produits encore meilleurs pour toi et pour l'environnement. La solution parfaite pour cela est la nature marine.

Grâce à sa **flexibilité**, le **Marine Bamboo** se déplace au gré des courants marins. Sa **résistance aux rayons UV** et sa **structure solide** contribuent également à lui permettre de résister aux conditions difficiles rencontrées sous l'eau.

Dans StyleSign, nous combinons les propriétés uniques de l'ingrédient naturel de **bambou marin** selon les normes écologiques les plus strictes avec des **agents de coiffage** spécifiques au produit. Cela signifie que tu peux compter sur une gamme professionnelle de haute performance qui garantit des coiffures durables - aussi fortes et flexibles que ton look le nécessite. De plus, les produits offrent une protection contre l'oxydation ainsi que contre les facteurs de coiffage et environnementaux tels que l'humidité, les rayons UV et les polluants.



-  Bambou marin
-  Agents coiffants

LA COMBINAISON PARFAITE

Dualsenses et **StyleSign** – bénéficie d'une gamme de soins et de styling qui se complètent parfaitement et travaillent main dans la main.



CHAPITRE 15

ACCESSOIRES DE COLORATION

SERVICE ET RANGEMENT

COLOR-RACK

- » Stockage compact des bombes de couleur Topchic et Colorance



JUNIOR SERVICE CAR/PREMIUM SERVICE CAR

- » Comprend un miroir à main, des supports pour le sèche-cheveux et le fer à lisser ainsi qu'un compartiment de rangement verrouillable.



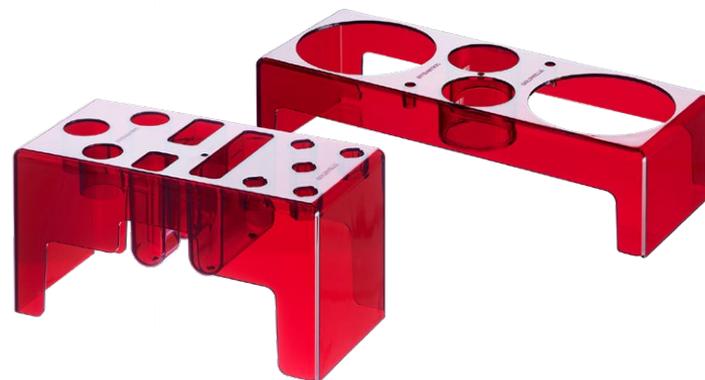
ÉPINGLE À CHEVEUX ET BOÎTE À OUTILS

- » Assure le rangement du matériel de coiffure
- » Convient parfaitement aux tiroirs des Service Cars



COULEUR ET COIFFAGE (SET)

- » Accessoires pour outils de coloration et de styling
- » s'adaptent à la partie supérieure du Service Car



SYSTÈME DE BOÎTES DE DÉPÔT, MÉLANGEURS ET DOSEURS

SYSTÈME DE DOSAGE DE LA COULEUR/

BOL DE COLORATION ET MESURE + CYLINDRE

- » Idéal pour le système de boîtes de dépôt
- » Support de pinces intégré et bord de raclage pour un travail propre



BOL DE COLORATION

- » Support de pinceau intégré et bord de raclage pour un travail propre
- » Double graduation pour une mesure simple et précise
- » Forme ergonomique et pied antidérapant



POMPES DE DOSAGE

- » Un prélèvement rapide et précis des lotions lors du travail avec le système de boîtes de dépôt



BOUTEILLE DE NETTOYAGE

- » Pour un nettoyage simple et rapide du système de dosage des couleurs et des flacons applicateurs



GOLDWELL BUSE DE DOSAGE DE COULEUR

- » « Utilisation optimale grâce à un prélèvement facile de la couleur en petites quantités (0,1 g)
- » Utilisation et nettoyage simples et rapides
- » Conçu spécialement et parfaitement adapté à l'ensemble de la gamme de doses de couleur Goldwell
- » Il reste peu ou pas de résidus de couleur dans la buse



FLACON APPLICATEUR COLORANCE POUR LE SYSTÈME DE DOSES DEPOT

- » Outil d'application avec embout pinceau, embout à crochet pour appliquer Colorance
- » Conçu spécialement pour le travail avec Colorance et le système de doses Depot
- » Forme ergonomique, volume de remplissage de 180 ml



FLACON APPLICATEUR COLORANCE SANS LE SYSTÈME DE DOSE DE DÉPÔT

- » Outil d'application avec embout pinceau, embout à crochet pour appliquer Colorance
- » Conçu spécialement pour travailler avec les tubes Colorance
- » Forme ergonomique, volume de remplissage de 180 ml
- » Idéal pour les utilisateurs de tubes



ELUMEN FLACON APPLICATEUR

- » Peigne applicateur ou embout, conçu spécialement pour Elumen
- » Idéal pour mélanger plusieurs nuances
- » Simplifie le dosage
- » Minimise la coloration du cuir chevelu



ELUMEN BOLS DE COULEUR ET PINCEAUX DE COLORATION

- » Des bols de couleur pour une distinction facile
- » Emboîtable - pour une manipulation et une utilisation sans effort
- » Base antidérapante



ACCESSOIRES DE COULEUR

PEIGNE DE COLORATION

- » Grâce aux pointes arrondies, les cheveux et le cuir chevelu sont particulièrement bien protégés
- » Version large avec ou sans poignée
- » Pour bien répartir la couleur et peigner facilement les cheveux épais.
- » Peigne à queue pour séparer les cheveux et travailler avec des cheveux fins



PINCEAU DE COLORATION

- » La forme ergonomique tient particulièrement bien dans la main et permet un travail confortable et précis
- » Les poils onduleux permettent à la couleur de bien adhérer au pinceau et de s'appliquer sans goutter.
- » Disponible en différentes versions : moyenne et large pour les applications standard, poils biseautés pour les travaux créatifs et les techniques freehand



COLOR MASTER MIXER

- » Mélangeur de couleurs professionnel pour un mélange simple, rapide et efficace de la masse de couleur jusqu'à une consistance parfaite et crémeuse



PINCES POUR CHEVEUX

- » Pinces robustes pour fixer les sections pendant le processus de coloration



COUPE-FILM

- » Pour une découpe et un pliage simples et précis des feuilles d'aluminium en une seule étape



FEUILLES COLORÉES EN ALUMINIUM

- » Aluminium de qualité supérieure
- » Découpe facile à la longueur souhaitée
- » Films de couleur pour distinguer facilement les différentes formules de couleurs dans les techniques créatives



PAPIERS THERMIQUES

- » Papier spécial prédécoupé
- » Offre une très bonne adhésion de la masse colorante et une tenue sûre sur les cheveux



TABLIER DE COLORATION

- » Avec le logo Goldwell
- » Matériau agréable à porter et ajustement personnalisé facile de la taille



CAPE DE COLORATION

- » Avec le logo Goldwell
- » Taille unique, lavable et utilisable avec tous les produits Goldwell



LINGE DE BAIN

- » Avec le logo Goldwell
- » Tissu éponge doux avec une bonne absorption de l'eau
- » Couleur résistante - même pour le produit de décoloration



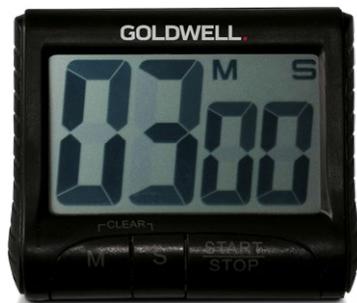
BALANCE

- » Mesure précise en grammes et en onces
- » Arrêt automatique
- » Petit format peu encombrant



MINUTERIE DIGITALE

- » Indication précise de l'heure
- » Petit et pratique
- » À suspendre ou à poser



GANTS DE COLORATION

- » 50 gants en latex confortables par boîte
- » Le bout des doigts antidérapant empêche le pinceau de glisser pendant le processus de coloration



OUTILS DE CONSULTATION ET DE FORMATION

TABLEAU DE COULEURS POUR UN CONSEIL OPTIMAL EN MATIÈRE DE COULEURS

- » Conseils ciblés sur les couleurs avec deux tableaux de conseil spécialisés
- » Aperçu optimal des nuances grâce à la segmentation



NUANCIER DE COULEUR

- » Utilisation optimale grâce au format compact sous forme de livre
- » Méthode de travail idéale et confortable grâce à la segmentation sur mesure des nuances



EXEMPLES DE CAS

PROBLÉMATIQUE	POSSIBILITÉ
<p>COUVERTURE INSUFFISANTE DES CHEVEUX BLANCS</p>	Une proportion trop faible de nuances N, NA ou NN a été utilisée dans la formule.
	La nuance choisie était trop claire et, par conséquent, la repousses des cheveux semble plus transparente par rapport aux longueurs et aux pointes.
	La coloration n'a pas été correctement appliquée à la repousse des cheveux.
	Les cheveux étaient surchargés de produits de coiffage et/ou de saleté, ce qui a eu un impact négatif sur l'absorption de la couleur par les cheveux.
	Les longueurs et les pointes ont une superposition de couleurs, ce qui rend les repousses plus transparentes. Le Structure Equalizer n'a pas été utilisé comme prétraitement.
<p>LA COULEUR S'ESTOMPE TROP VITE</p>	Le temps de pose était trop court ou la couleur n'était pas suffisamment appliquée.
	La tenue de la couleur dépend toujours de la structure et de la nature des cheveux. Sur une structure capillaire poreuse, la couleur s'estompe plus rapidement que sur une structure capillaire saine. Il est possible que le service d'équilibrage des couleurs n'ait pas été effectué.
	La concentration de H2O2 utilisée dans la formule de la couleur n'était pas la bonne.
	Après le service de coloration, aucune finition correcte de la couleur n'a été effectuée.
Lors de l'entretien à domicile, aucun produit approprié n'a été utilisé pour la conservation de la couleur.	

PROBLÉMATIQUE	POSSIBILITÉ
<p>LE RÉSULTAT DE LA COULEUR ÉTAIT TROP CLAIR</p>	<p>La couleur des cheveux de base n'a pas été prise en compte ou a été mal déterminée.</p> <p>La nuance choisie était trop claire.</p> <p>La concentration en H₂O₂ était trop élevée.</p> <p>Le rapport entre la masse de couleur et la lotion n'était pas correct. La proportion de lotion était trop élevée.</p>
<p>LE RÉSULTAT DE LA COULEUR ÉTAIT TROP FONCÉ</p>	<p>La couleur des cheveux de base n'a pas été prise en compte ou a été mal déterminée.</p> <p>La nuance choisie était trop foncée.</p> <p>La concentration en H₂O₂ était trop faible.</p> <p>Le rapport entre la masse de couleur et la lotion n'était pas correct. La proportion de lotion était trop faible.</p>
<p>APRÈS L'ÉCLAIRCISSEMENT, LA BASE EST RESTÉE TROP CHAUDE</p>	<p>La nuance choisie n'était pas assez froide et n'était pas assez neutralisante.</p> <p>Les longueurs et les pointes sont moins vives et donnent à la racine un aspect visuellement plus chaud.</p> <p>Le temps de pose était trop court.</p>

PROBLÉMATIQUE	POSSIBILITÉ
<p>LA BASE OU LE CONTOUR ÉTAIT TROP TERNE APRÈS L'ÉCLAIRCISSEMENT</p>	<p>La nuance choisie était trop froide pour le ton naturel.</p> <p>La couleur a été appliquée trop tôt sur la zone des contours pendant le temps de pose.</p> <p>Lors de la sélection de la nuance, le pourcentage de blanc n'a pas été pris en compte ou a été mal déterminé.</p>
<p>LE TON DE MODE EST DEVENU TROP CLAIR À LA BASE</p>	<p>Lors du choix de la nuance, le pourcentage de blanc n'a pas été pris en compte ou a été mal déterminé. La quantité de teinte naturelle n'était pas suffisante.</p> <p>La concentration en H₂O₂ était trop élevée.</p> <p>La teinte utilisée était trop claire ou trop vive.</p> <p>La couleur a été appliquée trop tôt sur les racines.</p> <p>Les longueurs et les pointes ont une superposition de couleurs, ce qui rend la base plus transparente et plus lumineuse.</p>

PROBLÉMATIQUE	POSSIBILITÉ
<p>LES LONGUEURS ET LES POINTES SONT DEVENUES TROP FONCÉES</p>	<p>L'égalisation des couleurs sur les longueurs et les pointes a eu lieu trop tôt, ce qui a entraîné une superposition des couleurs.</p> <p>Les nuances choisies étaient trop froides ou trop mates.</p> <p>Il est possible que la même formule ait été utilisée avec des nuances N, NN ou NA des repousses jusqu'aux longueurs et pointes.</p>
<p>LES LONGUEURS ET LES POINTES SONT DEVENUES TROP CLAIRES</p>	<p>La couleur n'a pas été appliquée à temps sur les longueurs et les pointes.</p> <p>La structure des cheveux sur les longueurs et les pointes était si poreuse que la couleur ne pouvait pas s'y fixer suffisamment.</p>
<p>TACHES SUR LA PEAU</p>	<p>La couleur n'a pas été suffisamment émulsionnée avant le shampooing.</p> <p>La peau a tendance à être sèche, ce qui fait que la couleur a tendance à adhérer à la peau.</p>

PROBLÈMATIQUE**POSSIBILITÉ****PEAU SENSIBLE/
RÉACTIONS
CUTANÉES**

Si le/la client(e) est sensible/allergique à la coloration, nous lui recommandons de faire un test de sensibilité 48 heures avant le service de coloration.

La peau est sensible et très sèche.

Les cheveux ont été shampooinés et trop massés avant le service de coloration.

Le rapport de mélange de la masse de coloration et de la lotion n'était pas correct.

La masse colorante et la lotion n'ont pas été suffisamment mélangées.

Le cuir chevelu était déjà irrité avant le service de coloration.

La finition de la couleur n'a pas été effectuée correctement.

GLOSSAIRE

A

ACIDE

Une solution est acide lorsque son pH est inférieur à 7,0.

ACIDE CITRIQUE

Un acide organique obtenu à partir d'agrumes et utilisé pour ajuster le pH. L'acide citrique a des propriétés antioxydantes et astringentes.

AGENT HYDRATANT

Des ingrédients qui retiennent l'humidité et qui hydratent les cheveux.

ALCALIN

Une solution est alcaline lorsque son pH est supérieur à 7,0

AMMONIAQUE

L'ammoniaque est utilisée comme ingrédient dans les colorations capillaires oxydantes pour créer un pH alcalin, nécessaire au processus d'éclaircissement (décomposition de la mélanine) et pour favoriser le développement de la couleur. En outre, l'ammoniaque fait gonfler les cheveux, ce qui facilite la pénétration des pigments de couleur dans les cheveux.

ANIONIQUE

Les substances anioniques sont celles qui présentent une charge négative. Par exemple, les agents de surface anioniques entrent souvent dans la composition des produits de nettoyage.

C

CATALYSEUR

Une substance qui peut accélérer la vitesse d'une réaction chimique.

C

CATIONIQUE

Les substances cationiques sont celles qui présentent une charge positive. Par exemple, les produits de soin contiennent souvent des ingrédients cationiques, car ils peuvent se fixer sur la surface des cheveux, qui est chargée négativement.

CENDRÉ

Si une teinte est cendrée, elle est basée sur des pigments bleus. Une nuance cendrée peut être utilisée lorsqu'il s'agit de contrer des reflets chauds indésirables. Le cendré de Goldwell a toujours un fond bleu, tandis que le perlé a un fond bleu-violet.

CERCLE CHROMATIQUE

Le cercle chromatique est le centre de la théorie des couleurs et constitue le principe sur lequel se fondent toutes les théories des couleurs. Il comprend les couleurs primaires, secondaires et tertiaires.

CHEVEUX NATURELS

Des cheveux qui n'ont pas été soumis à des contraintes chimiques ou physiques.

COLORANT

Une molécule qui donne de la couleur, qui peut être naturelle ou artificielle.

COLORANTS DIRECTS

Se composent de molécules pré-colorées qui sont généralement absorbées sur ou à proximité de la surface du cheveu.

COLORANTS VÉGÉTAUX

Colorants obtenus à partir de substances végétales, par exemple, à partir de henné, de fleurs, de coquilles de noix ou de baies.

COLORATION ALTERNATIVE

Modification de la nuance ou du reflet de la couleur sur la même hauteur de ton.

C

COLORATION ÉCLAIRCISSANTE

Décrit la réduction des pigments naturels à l'aide d'une coloration oxydante des cheveux. La coloration éclaircissante offre la possibilité d'éclaircir les cheveux en une seule étape tout en les nuancant.

COLORATION TEMPORAIRE

Un colorant à action directe utilisé pour donner un effet de couleur à court terme aux cheveux. Les colorants temporaires se trouvent par exemple dans les conditionneurs et les mousses qui apportent en même temps de la brillance.

CORTEX

La couche médiane interne et le composant le plus important du cheveu. Le cortex contient des chaînes de protéines, des liaisons hydrogène et des ponts disulfure. Il est extrêmement important pour l'application de produits chimiques.

COULEURS COMPLÉMENTAIRES

Les couleurs qui se font face sur le cercle chromatique sont appelées couleurs complémentaires. Lorsque l'on mélange des couleurs complémentaires, il faut tenir compte du fait qu'elles se neutralisent mutuellement et qu'il en résulte un brun neutre.

COULEUR NATURELLE DES CHEVEUX

La couleur naturelle des cheveux est obtenue grâce aux pigments. Un pigment est une substance colorante utilisée dans la fabrication de la couleur.

COULEURS PRIMAIRES

Les couleurs primaires sont les couleurs de base qui ne peuvent pas être obtenues par mélange : Jaune, rouge et bleu (également connus sous les noms de cyan, jaune et magenta). En mélangeant ces couleurs, il est possible de produire n'importe quelle couleur connue dans la nature.

C

COULEURS SECONDAIRES

Les couleurs secondaires se situent entre les couleurs primaires du cercle chromatique et sont obtenues par le mélange à parts égales de deux couleurs primaires. Les couleurs secondaires sont l'orange, le violet et le vert.

COULEURS TERTIAIRES

Les couleurs tertiaires sont obtenues en combinant à parts égales une couleur primaire et sa couleur secondaire voisine. Les couleurs tertiaires sont l'orange rouge, le jaune-vert, le bleu-vert, le bleu-violet et le rouge-violet.

CUTICULE

La couche d'écailles du cheveu, qui se compose de 5 à 10 couches qui se chevauchent. Une cuticule saine est lisse et plate au toucher. Les cheveux sont sains et brillants et la couche protège la partie interne.

Si la couche d'écailles est endommagée, l'intérieur du cheveu est exposé, ce qui entraîne des dommages aux cheveux et un aspect terne.

D

DÉCOLORATION

Une décoloration peut éclaircir les pigments naturels et artificiels.

DÉVELOPPEURS

Un oxydant, également connu sous le nom de peroxyde d'hydrogène, utilisé pour éclaircir ainsi que pour soutenir la formation de pigments de couleur pendant le processus de coloration.

E

EXTRAITS DE PLANTES

Produits Goldwell avec des ingrédients naturels qui apportent des propriétés de soin et de protection aux cheveux et au cuir chevelu.

ÉCHELLE DE pH

Une échelle de 0 à 14 qui indique le degré d'acidité ou d'alcalinité d'une solution liquide. Un pH de 7,0 correspond à la valeur neutre pour une l'eau pure. Toute valeur de pH inférieure à 7,0 est acide, toute valeur de pH supérieure à 7,0 est alcaline.

F

FAMILLE DE COULEURS

Groupe de couleurs ayant le même reflet de couleur, par exemple les tons naturels, les tons cendrés, les tons cuivrés, etc.

FORMULE

Un mélange de couleurs obtenu à partir de deux ou plusieurs composants.

G

GOMMAGE

Procédé chimique d'élimination de pigments artificiels et/ou naturels par l'application d'un gommage décolorant ou d'une décoloration classique.

H

HAUTEUR DE TON

Unité de mesure utilisée pour évaluer la clarté ou le foncé d'une couleur, mais pas sa tonalité. Les hauteurs de ton vont de 2 à 10.

K

KERATINE

Composant naturel des cheveux, c'est une protéine insolubles dans l'eau, composée de 19 acides aminés.

L

LOI FONDAMENTALE DE LA COULEUR

La théorie des couleurs est essentielle pour le travail quotidien de la coloration des cheveux et se base sur les couleurs primaires jaune, rouge et bleu ainsi que sur les couleurs secondaires et tertiaires.

M

MILLILITER

Unité métrique de mesure des liquides (volume).
30 ml = 1 once.

MÉLANGE ADDITIF DE COULEURS

Lorsque nous travaillons avec une lumière colorée, nous utilisons le principe du mélange additif des couleurs pour produire des couleurs plus claires. Plus on ajoute de lumière colorée, plus le résultat est clair. Les couleurs de la lumière peuvent également être rendues visibles par un filtre. Exemple : magenta + vert = jaune ; vert + bleu = cyan ; bleu + rouge = magenta.

MELANINE

Minuscules particules de pigments dans le cortex qui déterminent la couleur naturelle de nos cheveux. Des concentrations différentes d'eumélanine et de phéomélanine produisent des nuances naturelles différentes sur les cheveux.

N

NUANCE

Décrit la nuance ou le reflet d'une couleur. Chez Goldwell, cela est indiqué par des lettres : ainsi, la lettre R représente le rouge, A le cendré, K le cuivré, etc. Les nuances peuvent varier en fonction de la hauteur de ton et sont très diversifiées. Dans le système de couleurs Goldwell, il y a en tout 12 nuances par hauteur de ton.

O

OPAQUE

La propriété de ne pas laisser passer la lumière.

OXIDATION

L'oxydation est une réaction chimique ou un processus chimique au cours duquel des atomes ou des molécules d'oxygène sont ajoutés à un mélange et des atomes d'hydrogène en sont retirés.

P

PEROXYDE D'HYDROGÈNE

Le peroxyde d'hydrogène a un pH inférieur à 4,0 et est utilisé comme oxydant dans les produits de coloration capillaire permanente. L'alcalinité de la coloration capillaire déstabilise la lotion de peroxyde d'hydrogène, libère de l'oxygène et active la réaction d'oxydation nécessaire à l'effet de coloration.

PIGMENT

Toute substance colorée insoluble utilisée pour la coloration.

PIGMENTS NATURELS DE BASE

Eumélanine : pigments plus grands avec un reflet brun-noir.

Phéomélanine : pigments plus petits avec un reflet rougeâtre.

P

POREUX

Un cheveu poreux est un cheveu dont la structure est endommagée et qui est perméable.

PRÉ-PIGMENTATION

Nécessaire dans certains cas, lorsqu'une quantité supplémentaire de colorant est nécessaire avant le processus de coloration, afin d'accumuler les pigments manquants et d'obtenir un résultat de coloration plus intense.

PRÉTRAITEMENT

Application d'un produit contenant des polymères cationiques capables d'équilibrer la surface des cheveux chargée négativement, assurant ainsi une prise de couleur plus uniforme.

R

REFLEXION

Lorsque la lumière entre en contact avec une surface, elle est réfléchie ou absorbée en fonction de sa couleur. Les surfaces blanches réfléchissent tout le spectre de la lumière colorée, tandis que les surfaces noires ne réfléchissent rien, mais absorbent la lumière.

REPOUSSE

La repousse des cheveux après un traitement chimique.

S

SHAMPOING DÉCOLORANT

Un mélange spécial composé de lotion révélatrice System, d'eau, d'Oxycur Platin, de LightDimensions SilkLift, de shampooing et de conditionneur. Un shampooing décolorant permet d'éliminer les pigments naturels et/ou artificiels des cheveux.

S

SPECTRE DE COULEUR

Spectre des couleurs visibles : les différentes couleurs, définies par leur longueur d'onde. Nuance continue de l'infrarouge (produit par l'onde visible la plus longue) à l'ultraviolet (généralisé par l'onde visible la plus courte). L'ordre est le suivant : rouge, orange, jaune, vert, bleu, indigo et violet.

SUPERPOSITION DE COULEURS

Cela signifie que plus on ajoute de couleur, plus la lumière est réduite, ce qui donne des couleurs plus sombres. Plus on ajoute ou on mélange de colorants, moins la lumière peut être réfléchiée, plus la couleur devient sombre et moins elle est lumineuse.

T

TEMPS DE POSE

Temps nécessaire au produit pour agir de manière optimale sur les cheveux. Il faut toujours respecter le temps de pose indiqué dans le mode d'emploi.

TENSIOACTIF

Agents mouillants qui diminuent la tension superficielle de l'eau. Les tensioactifs sont par exemple utilisés pour créer et stabiliser des lotions. Ils sont également utiles pour éliminer le plus possible la matière colorante.

T

TEST ALLERGIQUE

Le test d'allergie ou de sensibilité est effectué sur l'avant-bras ou derrière l'oreille. Pour ce faire, une petite quantité de crème colorante est appliquée sur les zones concernées 48 heures avant le service de coloration. Le test d'allergie ou de sensibilité doit être considéré comme une mesure de précaution nécessaire. L'absence de réaction de la peau lors du test ne signifie pas qu'il n'y a pas d'allergie.

Goldwell n'accepte aucune responsabilité en cas de non-respect des conditions particulières des mélanges spéciaux utilisés par le coiffeur et qui pourraient potentiellement créer une réaction.

TEST DE COULEUR

Une possibilité de tester le résultat de la couleur avant le service de coloration, par exemple sur une mèche.

TIGES

La partie visible du cheveu, composée d'une couche externe (cuticule), d'un noyau interne (médulla) et d'une couche intermédiaire (cortex).

TONING

Décrit la finition d'une couleur de cheveux, par exemple après un processus d'éclaircissement, afin de neutraliser les reflets indésirables ou de rendre une nuance plus froide ou plus chaude.

TON FASHION

Une nuance qui contient des pigments irisés rouges, cuivrés, dorés ou violets.

T

TON NEUTRE

Se réfère aux nuances qui contiennent beaucoup de brun et qui sont plutôt naturelles, par exemple les tons naturels ou les tons avec une orientation froide ou neutre.

TRANSPARENT

Signifie perméable à la lumière avec un aspect clair, par exemple une fenêtre claire et transparente.

TRANSLUCIDE

Signifie transparent avec un aspect laiteux.

V

VISCOSITÉ

Décrit le comportement d'écoulement d'un liquide. Un liquide peut être épais comme une crème (haute viscosité) ou fluide comme de l'eau (faible viscosité).

CHAPITRE 18

FORMATION ET PERFECTIONNEMENT

PRÊT POUR L'INSPIRATION NUMÉRIQUE, TOUJOURS ET PARTOUT

Bienvenue dans le monde des couleurs Goldwell. Visite ton Kao Salon Academy local ou les sessions virtuelles en ligne.

Nous avons créé ce canal d'éducation supplémentaire pour toi, afin que tu sois parfaitement informé sur nos marques et bien au-delà. Découvre un portefeuille de séminaires qui te permettra de te développer et d'améliorer tes compétences - en collaboration avec nos artistes et nos éducateurs.

S'informer maintenant !

Des expériences inoubliables t'attendent.

<https://www.goldwell.com/fr-ch/formation/>

KAO SALON
ACADEMY
EDUCATION

KAO SALON
VIRTUAL
EDUCATION

KAO SALON ACADEMY

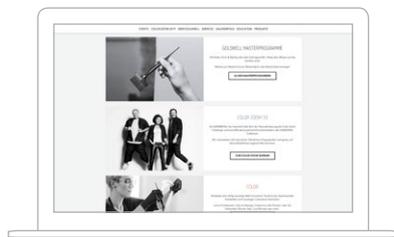
- » Visitez-nous dans nos Academies et découvrez :
- » De grands produits et un portefeuille sur mesure
- » Nouveaux looks et des techniques uniques
- » Des tendances à couper le souffle et une inspiration sans limite

KAO SALON
ACADEMY
EDUCATION



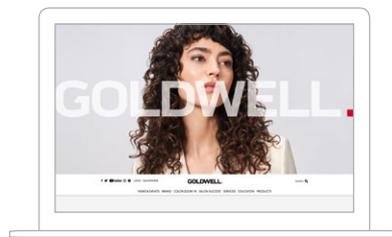
INSPIRATION NUMÉRIQUE - TOUJOURS ET PARTOUT

Laisse-toi inspirer par notre offre numérique et rends-nous visite sur l'application Education Plus ou sur notre chaîne YouTube Goldwell Education Plus.



**GOLDWELL
SEMINAR FINDER**

- » Aperçu des séminaires
 - » Dates et lieux
- » Artistes et nouveautés
 - » Inscription en ligne



**GOLDWELL
ONLINE**

- » Événements
 - » Inspiration
- » Tout sur Goldwell
 - » Services
 - » Education
 - » Produits



**GOLDWELL
EDUCATION PLUS APP**

- » Multiplieur de couleurs
 - » Outil de dessin
 - » Guide de formule
 - » Guide des couleurs
 - » Nuancier
 - » Services en salon
- » Connaissance des produits
 - » La gamme de produits de coiffage
 - » Tout sur les cheveux



**GOLDWELL
EDUCATION PLUS YOUTUBE CHANNEL**

- » Découvre tout ce qui se passe
 - » Une source d'inspiration et d'informations
 - » Des idées pour ta créativité